MINISTERE DE L'EDUCATION NATIONALE
ET DE L'ALPHABETISATION
=-=-=-=-=-=
DIRECTION GENERALE DE L'INSTITUT DE LA REFORME DE L'EDUCATION ET DE LA FORMATION
=-=-=-=-=-=
DIRECTION DE LA RECHERCHE ET DU DEVELOPPEMENT PEDAGOGIQUE

BURKINA FASO
=-=-=-=-=
Unité-Progrès-Justice



CURRICULA DE L'EDUCATION DE BASE

NIVEAU CENTRE D'EDUCATION DE BASE NON FORMELLE (CEBNF)

SOUS-CYCLE I : 1re ANNEE

Juillet 2015

Table des matières

PREAMBULE....8
INTRODUCTION....11
I. CHAMP DISCIPLINAIRE : LANGUE ET COMMUNICATION....12
1.1. CONTENUS DES CURRICULA....**Erreur ! Signet non défini.**
1.2. OUTIL DE PLANIFICATION DES CONTENUS DES CURRICULA....**Erreur ! Signet non défini.**
1.3. OUTIL DE GESTION DES CONTENUS DES CURRICULA....12
1.4. OUTIL D'EXECUTION DES CONTENUS DU NIVEAU I....36
1.4.1. Orientations générales....36
1.4.1.1. Principes généraux....36
1.4.1.2. Démarches pédagogiques de l'approche....37
1.4.1.2.1. démarche pédagogique pour l'interdisciplinarité....37
1.4.1.2.2. Demarche d'élaboration d'une fiche pédagogique selon l'API : canevas type....38
1.4.2. Orientations spécifiques au champ disciplinaire....40
1.4.2.1. EXPRESSION ORALE....40
1.4.2.1.1. Objectifs....40
1.4.2.1.2. Importance....41
1.4.2.1.3. Instructions officielles....41
1.4.2.1.4. Principes didactiques....41
1.4.2.1.5. Méthodologies....42
1.4.2.1.6. Recommandations....45
1.4.2.2. LECTURE....46
1.4.2.2.1. Objectifs....46
1.4.2.2.2. Importance....46

1.4.2.2.3. Instructions officielles 46
1.4.2.2.4. Principes didactiques....46
1.4.2.2.5. Méthodologie 47
1.4.2.2.6. Recommandations....50
1.4.2.3. ECRITURE 50
1.4.2.3.1. Objectifs....50
1.4.2.3.2. Importance 51
1.4.2.3.3. Instructions officielles 51
1.4.2.3.4. Principes didactiques....51
1.4.2.3.5. Méthodologies 52
1.4.2.3.6. Recommandations....52
1.4.2.4. EXPRESSION ECRITE EN LANGUE 52
1.4.2.4.1. Objectifs....52
1.4.2.4.2. Importance 52
1.4.2.4.3. Instructions officielles 53
1.4.2.4.4. Principes didactiques....53
1.4.2.4.5. Méthodologie 53
1.4.2.4.6. Recommandations....53
II. CHAMP DISCIPLINAIRE : MATHEMATIQUES, SCIENCES ET TECHNOLOGIE 54
2.1. CONTENUS DES CURRICULA .... **Erreur ! Signet non défini.**
2.2. OUTIL DE PLANIFICATION DES CONTENUS DES CURRICULA .... **Erreur ! Signet non défini.**
2.3. OUTIL DE GESTION DES CONTENUS DES CURRICULA 69
2.4. GUIDE D'EXECUTION DES CONTENUS DES CURRICULA DU NIVEAU I 77
2.4.1. Orientations générales .... **Erreur ! Signet non défini.**

2.4.1.1. Principes généraux ..... **Erreur ! Signet non défini.**
2.4.1.2. Démarches pédagogiques de l'approche ..... **Erreur ! Signet non défini.**
2.4.1.2.1. Démarche pédagogique pour l'interdisciplinarité ..... **Erreur ! Signet non défini.**
2.4.1.2.2. Démarche d'élaboration d'une fiche pédagogique selon l'API : canevas type ..... **Erreur ! Signet non défini.**
2.4.2. Orientations spécifiques au champ disciplinaire 77
2.4.2.1. MATHEMATIQUES 77
2.4.2.1.1. Objectifs 77
2.4.2.1.2. Importance 77
2.4.2.1.3. Instructions officielles 78
2.4.2.1.4. Principes didactiques 78
2.4.2.1.5. Méthodologies 78
2.4.2.1.6. Recommandations 83
2.4.2.2. SANTE/HYGIENE/NUTRITION/AGRICULTURE/ELEVAGE/ENVIRONNEMENT 83
2.4.2.2.1. Objectifs 83
2.4.2.2.2. Importance 83
2.4.2.2.3. Instructions officielles 84
2.4.2.2.4. Principes didactiques 84
2.4.2.2.5. Méthodologies 84
2.4.2.2.6. Recommandations 88
2.4.2.3. TECHNOLOGIE 89
2.4.2.3.1. Objectifs 89
2.4.2.3.2. Importance 89
2.4.2.3.3. Instructions officielles 89
2.4.2.3.4. Principes didactiques 90

2.4.2.3.5. Méthodologies 90
2.4.2.3.6. Recommandations 90
III. CHAMP DISCIPLINAIRE : SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES 91
3.1. CONTENUS DES CURRICULA ..... **Erreur ! Signet non défini.**
3.2. OUTIL DE PLANIFICATION DES CONTENUS DES CURRICULA SOUS CYCLE 1 ..... **Erreur ! Signet non défini.**
3.3. OUTIL DE GESTION DES CONTENUS DES CURRICULA 101
3.4. GUIDE D'EXECUTION DES CONTENUS DES CURRICULA NIVEAU I 104
3.4.1. Orientations générales ..... **Erreur ! Signet non défini.**
3.4.1.1. Principes généraux ..... **Erreur ! Signet non défini.**
3.4.1.2. Démarches pédagogiques de l'approche ..... **Erreur ! Signet non défini.**
3.4.1.2.1. Démarche pédagogique pour l'interdisciplinarité ..... **Erreur ! Signet non défini.**
3.4.1.2.2. Démarche d'élaboration d'une fiche pédagogique selon l'API : canevas type ..... **Erreur ! Signet non défini.**
3.4.2. Orientations spécifiques au champ disciplinaire 104
3.4.2.1. EDUCATION CIVIQUE ET MORALE (ECM) 104
3.4.2.1.1. Objectifs 104
3.4.2.1.2. Importance 104
3.4.2.1.3. Instructions officielles 105
3.4.2.1.4. Principes didactiques 105
3.4.2.1.5. Méthodologies 105
3.4.2.1.6. Recommandation 105
IV. CHAMP DISCIPLINAIRE : EDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE, ART, CULTURE ET PRODUCTION 106
4.1. CONTENUS DES CURRICULA 106
4.2. OUTIL DE PLANIFICATION DES CONTENUS DU SOUS CYCLE 1 110
4.3. OUTIL DE GESTION DES CONTENUS DES CURRICULA 113

4.4. OUTIL D'EXECUTION DES CONTENUS DES CURRICULA DU NIVEAU I 116
4.4.1. Orientations générales ..... **Erreur ! Signet non défini.**
4.4.1.1. Principes généraux ..... **Erreur ! Signet non défini.**
4.4.1.2. Démarches pédagogiques de l'approche ..... **Erreur ! Signet non défini.**
4.4.1.2.1. démarche pédagogique pour l'interdisciplinarité ..... **Erreur ! Signet non défini.**
4.4.1.2.2. Démarche d'élaboration d'une fiche pédagogique selon l'API : canevas type ..... **Erreur ! Signet non défini.**
4.4.2. Orientations spécifiques au champ disciplinaire 116
4.4.3. EDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE 116
4.4.3.1. Objectifs 116
4.4.3.2. Importance 116
4.4.3.3. Instructions officielles 116
4.4.3.4. Principes didactiques 117
4.4.3.5. Méthodologie 117
4.4.3.6. Recommandations 120
4.4.4. ART ET CULTURE 120
4.4.4.1. Objectifs 120
4.4.4.2. Importance 121
4.4.4.3. Instructions officielles 121
4.4.4.4. Principes didactiques 122
4.4.4.5. Méthodologie 122
4.4.4.6. Recommandations 122
4.4.5. PRODUCTION 122
4.4.5.1. Objectifs 122
4.4.5.2. Importance 122

4.4.5.3. Instructions officielles 123
4.4.5.4. Principes didactiques 123
4.4.5.5. Méthodologie 123
4.4.5.6. Recommandations 123
4.4.6. POESIE/CHANT 124
4.4.6.1. Objectifs 124
4.4.6.2. Importance 124
4.4.6.3. Principes didactiques 124
4.4.6.4. Méthodologies 125
4.4.6.5. Recommandations 126

PREAMBULE

Un vaste courant de réforme anime les systèmes éducatifs à travers le monde et notre pays le Burkina Faso s'est résolument inscrit dans ce processus depuis bientôt une décennie. C'est ainsi que dans le cadre de la réforme globale du système éducatif (mai 2006), il a été décidé d'envisager une réforme curriculaire du cycle d'éducation de base comprenant le préscolaire, le primaire, le post-primaire et l'éducation non formelle.

Le processus d'élaboration des nouveaux curricula résulte des conclusions d'un état des lieux des programmes existants dudit enclenché en mai 2013 et ayant fait ressortir entre autres constats majeurs, le fait que:

- les faibles rendements internes sont liés à des programmes inadaptés conduisant à l'exécution d'un curriculum de plus en plus éloigné des nouvelles problématiques apparues au cours des 20 dernières années ;
- le mode d'enseignement dominant plutôt transmissif, ne laisse pas de place, si non peu à un apprentissage participatif et signifiant ;
- les apprentissages du domaine cognitif sont privilégiés au détriment de ceux du domaine psychomoteur et du socio-affectif.

De la lecture et de l'analyse de ces constats, Il s'est avéré nécessaire de mettre en place un processus éducatif qui réponde aux besoins et attentes du système éducatif et qui contribue à l'insertion socio- professionnelle des sortants, en vue de la réalisation d'une éducation de base de qualité, équitable pour tous.

Dans le cadre de la mise en œuvre du Programme de développement stratégique de l'éducation de base (PDSEB) adoptée en août 2012 par le Gouvernement, le MENA a instruit la Direction Générale de l'Institut de la Réforme de l'Education et de la Formation (DGIREF), actuelle Direction Générale de la Recherche en Education de Base (DGREB), de conduire la réalisation en tant que structure technique de la réforme curriculaire de l'éducation de base.

Pour ce faire, la DGIREF a élaboré, avec le concours d'experts nationaux et internationaux, le cadre général de la refondation du curriculum de l'éducation de base dénommée Cadre d'Orientation du Curriculum (COC). Ce document, précise les orientations adoptées pour la réforme curriculaire à savoir le socioconstructivisme, le paradigme de l'apprentissage et l'entrée par les référentiels de capacités. Ces orientations sont les fondements à partir desquels les concepteurs ont élaboré les nouveaux curricula de l'éducation de base.

Afin de mieux orienter et guider l'élaboration des nouveaux curricula, une nouvelle approche pédagogique éclectique dénommée Approche Pédagogique Intégratrice (API) a été conçue. Cette nouvelle approche s'appuie sur deux axes fondamentaux des nouveaux courants contemporains en matière de sciences de l'éducation : le socioconstructivisme et le paradigme de l'apprentissage. Le terme socioconstructivisme traduit l'idée que toute connaissance relève d'un processus de construction dont le principal acteur est l'apprenant et souligne l'importance des interactions sociales qui influent sur ce processus. Ainsi, l'API recommande vivement que l'apprenant soit considéré comme un acteur principal

du processus d'enseignement/apprentissage afin de pour de développer des capacités et des compétences pour faire face aux réalités de la vie pratique.

L'élaboration des nouveaux curricula de l'éducation de base par les concepteurs s'est inscrit dans une logique de continuum éducatif qui constitue un cadre plus adapté pour :

- définir le profil des sortants de l'éducation de base, à partir des finalités déclinées dans la loi d'orientation de l'éducation ;
- harmoniser les curricula (programmes d'études) par leur mise en cohérence horizontale et verticale ;
- mieux prendre en compte l'interdisciplinarité (orientation des activités d'apprentissage non plus vers des savoirs morcelés, perçus isolement mais sur un ensemble de savoirs intégrés nécessaire pour la résolution de problèmes par un meilleur rendement interne de la vie courante) ;
- minimiser les déperditions scolaires (offre d'opportunités grâce aux passerelles).

Ainsi, les disciplines et activités des nouveaux curricula sont regroupées en quatre champs disciplinaires qui sont des domaines intégrés de l'intervention éducative, c'est-à-dire contextualisés où sont appelées à se déployer les connaissances, habiletés, capacités et compétences à développer par les apprenants. Le champ disciplinaire est le regroupement de deux ou plusieurs disciplines connexes.

Dans la perspective de l'expérimentation des nouveaux curricula à la rentrée scolaire 2015-2016, les enseignants expérimentateurs ont à leur disposition, un certain nombre de documents qui renferment les ressources pédagogiques spécifiques à chaque niveau de l'éducation de base (préscolaire, primaire, post-primaire et l'éducation non formelle). Il s'agit :

- les curricula répartis dans les quatre champs disciplinaires ;
- des outils de planification des curricula;
- des outils de gestion des curricula;
- des guides d'exécution des curricula.

Ainsi, l'expérimentation des nouveaux curricula au non formel est progressive et évaluée par section. Pour l'année scolaire 2015-2016, seule la première année est concernée. Les disciplines, matières et activités suivantes sont prises en compte au niveau des quatre champs disciplinaires, dans le tableau ci-dessous :

Langues et communication	Mathématiques, Sciences et Technologie	Sciences humaines et sociales	EPS, arts, culture et production
- Expression orale en langue nationale (LN) - Expression orale en français - Lecture en langue nationale - Ecriture en langue nationale	- Mathématiques en LN - Agriculture en LN - Elevage en LN - Environnement en LN - Santé-hygiène-nutrition en LN - TIC	Education civique et morale en LN	- EPS - Récitation- chant en LN - Production - Art-culture

INTRODUCTION

Tenant compte des recommandations faites dans l'état des lieux de la mise en œuvre des programmes en cours au niveau de l'éducation non formelle, les nouveaux curricula de l'éducation non formelle de l'éducation de base présentent les caractéristiques essentielles ci-après :

- la réorganisation des contenus d'enseignement/apprentissage dans quatre champs disciplinaires en lien avec les référentiels de capacités ;
- le choix du paradigme de l'apprentissage pour mettre en exergue le rôle prépondérant de l'apprenant dans le processus enseignement/apprentissage ;
- la prise en compte du continuum : cohérence entre les curricula du primaire et du post-primaire ;
- la prise en compte de nouvelles thématiques expérimentées dans les départements de mise en œuvre de la réforme ;
- la liberté accordée à l'enseignant pour rendre vivant son enseignement, organiser ses séances d'intégration, ses évaluations formatives, ses activités de prolongement et ses remédiations;

I. CHAMP DISCIPLINAIRE : LANGUE ET COMMUNICATION

O.G. : Résoudre des situations/problèmes de la vie courante en faisant appel à ses connaissances en langue et en communication.

1.1. CONTENUS DES CURRICULA

Expression orale

O.I.1 : S'exprimer naturellement à l'oral en langue nationale ou en langue de signe dans des situations adaptées à son âge et à son milieu en respectant les mécanismes élémentaires de la langue.

O.I.2 : S'exprimer couramment à l'oral en français ou en langue de signe dans des situations adaptées à son âge et à son milieu en respectant les mécanismes élémentaires de la langue

Objectifs spécifiques	Domaine taxonomique	Contenus spécifiques	Méthodes-techniques-procédés	Matériel/Supports pédagogiques	Outils ou instruments d'évaluation
Identifier des problèmes de son milieu en langue nationale	cognitif	Discussions- débats sur les événements/ problèmes du milieu (emploi, chômage, pauvreté, délinquance, IST/VIH/SIDA, prostitution, décès, naissances, baptêmes, mariages…)	- Présentation de la situation de communication - Consignes - Echanges	- Images - Personnages - Affiches.	- Questions ouvertes - Grilles d'observation - Echelles d'appréciation
Décrire les événements et les problèmes de son milieu en langue nationale	cognitif	Emploi, chômage, pauvreté, délinquance, IST/VIH/SIDA, prostitution, décès, naissances, baptêmes, mariages…	Mise en situation Situation de communication en langue de signe et en braille	- Affiches - Dessins, bandes dessinées -Photos -Objets -Animaux - Situations tirées du milieu -Textes	Questions ouvertes Questions en langue de signe

Apprécier les phénomènes et les événements de son milieu en langue nationale	Socio-affectif	Chômage, pauvreté, délinquance, IST/VIH/SIDA, prostitution, décès, naissances, baptêmes, mariages…	- Rappel de la situation de communication - Consignes - Tutorat Echanges Résolution - Mimes/Signes	- Affiches - Dessins, bandes dessinées - Photos - Objets - Animaux - Situations tirées du milieu - Textes	Questions ouvertes Questions en langue de signe
Présenter les différents membres de sa famille en français	cognitif	Vocabulaire et structures se rapportant au thème des relations sociales	- Présentation de la situation de communication - Consignes - Echanges - Restitution orale - Jeux de rôle - Mimes/Signes	- Images - Personnages - Affiches.	- Questions ouvertes
Décrire une habitation en langue nationale	cognitif	Vocabulaire et structures se rapportant à l'habitation du milieu	- Présentation - Consignes - Echanges - Reconstitution orale - Mimes/Signes	- Images - Personnages - Affiches	- Questions ouvertes
Décrire son village, sa ville ou sa commune en langue nationale	cognitif	Vocabulaire et structures se rapportant au village, à la ville, à la commune	- Présentation de la situation de communication - Consignes - Echanges - Reconstitution orale - Mimes/Signes - Différenciation	- Images - Personnages - Affiches	- Questions ouvertes
Décrire les différentes activités et métiers de son milieu en langue	cognitif	Vocabulaire et structures se rapportant aux activités et aux métiers de son milieu	- Présentation de la situation de communication - Consignes	- Images - Personnages - Affiches - Objets	- Questions ouvertes

nationale			- Echanges - Reconstitution orale - Jeux de rôle - Mimes/Signes - Tutorat - Différenciation		
Expliquer quelques problèmes environnementaux de son milieu en langue nationale	Cognitif	Vocabulaire et structures se rapportant aux problèmes environnementaux du milieu	- Présentation de la situation de communication - Consignes - Echanges - Reconstitution orale - Mimes/Signes	- Images - Personnages - Affiches	- Questions ouvertes
Expliquer quelques aspects de la citoyenneté	Cognitif	Thématiques liées au code de la route, aux droits et devoirs du citoyen, au respect du bien public et du bien commun, aux pièces d'état civil, aux élections…	- Présentation de la situation de communication - Consignes - Echanges - Reconstitution orale - Mimes/Signes	- Images - Personnages - Affiches - Objets	Questions ouvertes Questions fermées- Questions en langue de signe
Produire des messages en lien avec différents genres textuels en langue nationale	Cognitif	Genres injonctif, narratif, descriptif, argumentatif	Mise en situation Situations de communication - Consignes - Echanges langue de signe	- guides pédagogiques - manuels - portions de textes à compléter	Questions ouvertes Questions fermées -Questions en langue de signe
Utiliser quelques éléments du vocabulaire usuel en français	Cognitif	Les éléments du vocabulaire usuel en rapport avec les thèmes d'étude	- Présentation de la situation de communication - Consignes - Echanges - Reconstitution orale - Mimes/Signes	- Images - Personnages - Affiches - Textes	- Questions ouvertes - Questions en langue de signe
Utiliser quelques éléments du	Cognitif	Les éléments du vocabulaire usuel en rapport avec les métiers choisis	- Présentation de la situation de	- Images - Personnages	- Questions ouvertes

vocabulaire technique en français			communication - Consignes - Echanges - Reconstitution orale - Mimes/Signes	- Affiches - Objets	- Questions en langue de signe
Produire un message de 3 à 5 phrases pour donner une information, exprimer ses sentiments en français	Cognitif	Thèmes d'étude ou d'échanges	- Présentation de la situation de communication - Consignes - Echanges - Reconstitution orale - Mimes/Signes	- Textes - Images - Personnages - Affiches - Objets	- Questions - Consignes - Questions en langue de signe

Expression écrite

O.I. 3: S'exprimer naturellement à l'écrit en langue nationale ou en braille dans des situations adaptées à son âge et à son milieu en respectant les règles élémentaires de la langue.

O.I.4 : S'exprimer couramment à l'écrit en français dans des situations adaptées à son âge et à son milieu en respectant les règles élémentaires de la langue

Objectifs spécifiques	Domaine taxonomique	Contenus spécifiques	Méthodes-techniques-procédés	Matériel/Supports pédagogiques	Outils ou instruments d'évaluation
Produire en langue nationale un message sur les évènements ou les phénomènes de son milieu	cognitif	- Pauvreté, délinquance, IST/VIH/SIDA, prostitution, - décès, naissances, baptêmes, mariages…	- Présentation de la situation de communication - Consignes	- Images - Personnages - Affiches. - Objets - Textes	- Questions ouvertes - Questions en langue de signe

Produire en langue nationale un message sur les thèmes d'étude	Cognitif	- lettres, narration, description, contes, résultats d'enquête, procès- verbal, compte-rendu, questionnaires d'enquête	- Présentation de la situation de communication - Consignes	- Images - Personnages - Affiches. - Objets - Textes	- Questions ouvertes - Questions en langue de signe
Produire des messages appartenant à différents genres textuels en langue nationale	Cognitif	Genres injonctif, narratif, descriptif, argumentatif	Mise en situation Situations de communication - Consignes - Echanges langue de signe	-guides pédagogiques -manuels - portions de textes à compléter	Questions ouvertes Questions fermées -Questions en langue de signe
Utiliser quelques éléments du vocabulaire usuel et du vocabulaire technique en français	Cognitif	Les éléments du vocabulaire usuel en rapport avec les thèmes d'étude Les éléments du vocabulaire technique en rapport avec les métiers choisis	- Présentation de la situation de communication - Consignes - Echanges - Reconstitution orale - Mimes/Signes	- Images - Personnages - Affiches - Textes	- Questions ouvertes - Questions en langue de signe
Produire un message de 2 à 3 phrases pour donner une information, exprimer ses sentiments en français en respectant les règles élémentaires de grammaire, d'orthographe et de conjugaison	Cognitif	Thèmes d'étude ou d'échanges : - hygiène, santé, nutrition - civisme et droits humains - éducation sociale et genre - développement socio économique	- Présentation de la situation de communication - Consignes - Echanges - Reconstitution orale	- Textes - Images - Personnages - Affiches - Objets	- Questions - Consignes

			- Mimes/Signes		

Lecture

O.I.5. Lire couramment des mots, de courtes phrases et de petits textes tout en découvrant progressivement le sens des énoncés.

Objectifs spécifiques	Domaine taxonomique	Contenus spécifiques	Méthodes-techniques-procédés	Matériel/Supports pédagogiques	Outils ou instruments d'évaluation
Lire les voyelles, les consonnes, les syllabes (en français)	cognitif	Étude des voyelles Étude des consonnes Étude des articulations composées	- Méthode mixte de lecture - Essais/corrections - Représentation spatiale - Latéralisation - Poinçonnage - Dosage	- Dessins - Photos - Objets - Textes ; - Tablettes - Poinçons ; - Planchettes - Dictionnaire en langue nationale - Dictionnaire en langue de signes	- Questions ouvertes, - Echelles d'appréciation - Lecture en braille
	cognitif	Étude des	- Méthode mixte de lecture	- Dessins	- Questions ouvertes

Lire les mots et les phrases (en français)		consonnes Étude des diphtongues	- Essais/corrections - Représentation spatiale - Latéralisation - Poinçonnage - Dosage	- Photos - Objets ; - Textes ; Tablettes - Poinçons ; - Planchettes - Dictionnaire en langue de signes	- Echelles d'appréciation
Lire des textes variés (en français)	cognitif	Étude des diphtongues	- Méthode mixte de lecture - Essais/corrections - Représentation spatiale - Latéralisation - Poinçonnage - Dosage	- Dessins - Photos - Objets ; - Textes ; Tablettes - Poinçons ; - Planchettes - Dictionnaire en langue de signes	- Questions ouvertes - Echelles d'appréciation
Lire des textes variés en langue nationale	cognitif	Textes variés tirés des documents de post alpha, de journaux …	Méthodes actives Tutorat Travaux de groupes Différenciation	Manuels journaux divers	questions ouvertes questions fermées

Ecriture

O.I.6. Ecrire correctement des lettres en script et en cursive, de courts textes et des chiffres, en langue nationale, en français ou en braille.

Objectifs spécifiques	Domaine taxonomique	Contenus spécifiques	Méthodes-techniques-procédés	Matériel/Supports pédagogiques	Outils ou instruments d'évaluation
Tracer les différents signes graphiques, les voyelles, les consonnes et les chiffres (français)	Psychomoteur	Graphisme et écriture des voyelles, des consonnes et des chiffres	- Exercices d'assouplissement des mains - Essais/corrections - Représentation spatiale - Latéralisation - Poinçonnage - Dosage	- Tablettes - Poinçons - Planchettes - Dictionnaire en langue de signes	- Echelles d'appréciation
Écrire en cursive les lettres minuscules, majuscules et les chiffres	Psychomoteur	Écriture de consonnes Écriture des diphtongues et des chiffres	- Exercices d'assouplissement des mains - Essais/corrections - Représentation spatiale - Latéralisation - Poinçonnage - Dosage	- Tablettes - Poinçons ; - Planchettes - Dictionnaire en langue de signes	- Echelles d'appréciation
Ecrire en cursive les diphtongues, les articulations composées, les syllabes	Psychomoteur	Écriture des diphtongues et des articulations composées, des syllabes inverses,	- Exercices d'assouplissement des mains - Essais/corrections	- Tablettes - Poinçons ; - Planchettes	- Echelles d'appréciation

inversées et sons liés des équivalences, les chiffres (français)		des équivalences et des chiffres	- Représentation spatiale - Latéralisation - Poinçonnage - Dosage	- Dictionnaire en langue de signes	
Copier un paragraphe, un court texte (français et langue nationale)	Psychomoteur	paragraphes courts textes	- Consignes - Reproduction	- Textes - Tablettes - Poinçons - langue de signes	- Echelles d'appréciation

1.2. OUTIL DE PLANIFICATION DES CONTENUS DES CURRICULA

Période	**Contenus 1ère année**	Nombre de séances	**Contenus 2ème année**	**Nombre de séances**
1er trimestre **novembre** **décembre** **6 semaines**	**Expression orale Langue Nationale** Salutations usuelles et formules de présentations **Expression orale en Français** - Les salutations - Le calendrier/ Le temps - Le corps humain - L'habitat/ Les repas - La famille **Lecture en langue nationale** - Présentation de l'alphabet (langues nationales) - Présentation des signes diacritiques et conventionnels utilisés dans la langue	18 séances de 30 mn = 9H 18 séances de 30 mn = 9H 30 séances de 30 mn = 15 H	**Expression orale en langue Nationale** Thèmes prioritaires liées aux préoccupations des apprenants et à leur environnement physique, économique et socio culturel : emploi, chômage, pauvreté, délinquance, IST/VIH/SIDA, prostitution, décès, naissances, baptêmes, mariages… **Expression orale en Français** - Les salutations - Le calendrier/ Le temps - Le corps humain - L'habitat/ Les repas - La famille - Le cycle de la vie - L'école (la prise en compte du genre, l'importance de l'école, la responsabilité des parents) - L'habillement	**12 séances de 30 mn = 6H** **6 séances de 45 mn et 12 séances de 30 mn = 16H30**

	- Lecture - Etude des voyelles orales brèves **Ecriture en langue** En lien avec la lecture	30 séances de 15 mn = 7H30 mn	- Les animaux /La pêche/La chasse - Les métiers - Les saisons/La flore L'élevage/Les travaux champêtres **Expression écrite en langue nationale** Pauvreté, Délinquance Lettres Type narratif **Expression écrite en Français** Les éléments du vocabulaire usuel en rapport avec les thèmes de lecture **Lecture en langue nationale** Lecture courante **Lecture en français**	**12 séances de 30 mn = 6H** **12 séances de 30 mn = 6H**

			Etude des sons : a o e, é è, ê è = est è = es ont = on en = an u, ou **Ecriture en LN** en lien avec la lecture **Ecriture en français** en lien avec la lecture **Grammaire de la langue française** Les lettres de l'alphabet - - les syllabes - Le mot -La phrase - Les règles de ponctuation	**12 séances de 45 mn = 9H** **18 séances de 30 mn = 9H** **24 séances de 15 mn = 6H** **12 séances de 30 mn = 6H** **6 séances de 30 mn =**

			Conjugaison en français les groupes de verbes **Orthographe en français** féminin des noms terminés par : er, ier, eur -pluriel des noms terminés par : al, eu, ou, eau, au, ail	**3H** **6 séances de 30 mn = 3H** **6 séances de 30 mn = 3H**
2ème trimestre **janvier** **février** **mars** **10 semaines**	**Expression orale Langue Nationale** Tournures affirmatives, négatives, interrogatives, interronégatives Description d'un animal description d'un objet **Expression orale français** - Le cycle de la vie - L'école (la prise en compte du genre, l'importance de l'école, la	30 séances de 30 mn = 15H 30 séances de 30 mn = 15H	**Expression orale Langue Nationale** -Les différents métiers de son milieu - Les différentes sortes d'habitations - le village, la ville, la commune -l'éducation sociale et le genre **Expression orale en français** Le cycle de la vie L'école (la prise en compte du genre, l'importance de	**20 séances de 30 mn = 10H** **10 séances de 45 mn et 20 séances de 30 mn = 17H30 mn**

	responsabilité des parents) - L'habillement - Les animaux /La pêche/La chasse - Les métiers **Lecture langue nationale** - Etude des voyelles orales longues - Etude des voyelles nasales brèves - Etude des voyelles nasales longues - Révisions des voyelles étudiées - Etude des diphtongues et digraphes de mots et dictée - Etude des diphtongues orales longues - Etude des diphtongues nasales et brèves - Etude des diphtongues nasales longues - Etude des consonnes (lecture de toutes les consonnes et étude éventuelle des consonnes pouvant subir des transformations) - Les règles de transcription de la langue étudiée, exemple à l'appui (variations contextuelles de consonnes) **Ecriture langue nationale**	**50 séances de 30 mn = 25H**	l'école, la responsabilité des parents) L'habillement Les animaux /La pêche/La chasse **Expression écrite en langue nationale** IST, prostitution, Décès, naissances Contes, résultats d'enquête Type injonctif, descriptif **Expression écrite en français** Les éléments du vocabulaire usuel en rapport avec les thèmes de lecture **Lecture en langue nationale** Lecture courante **Lecture en français** Etude de sons : ei = ai K = c = qu	**20 séances de 30 mn = 10H** **20 séances de 30 mn = 10H** **20 séances de 45 mn = 15H** **30 séances de 30 mn = 15H**

	En lien avec la lecture	50 séances de 15 mn = 12H30 mn	c= s ç = s eu = oeu in= ein ain= aim oeur= eur un= um on = om au = eau = o ch, oi, oin **Ecriture en LN** En lien avec la lecture **Ecriture en français** En lien avec la lecture	**40 séances de 15 mn = 10H** **30 séances de 15 mn = 15H** **10 séances de 30 mn = 15H**

			Grammaire de la langue française - <u>Le groupe nominal</u> - Le nom : notion, genre, nombre, accord (règle générale et quelques cas particuliers) -le nom commun, le nom propre -L'article : définition, Les articles définis et indéfinis **Conjugaison en français** -les modes du verbe (indicatif, impératif, conditionnel) -les verbes « être » et « avoir » aux temps simples de l'indicatif -les verbes du 1er et du 2ème groupe : « chanter » et « finir » aux temps simples de l'indicatif **Orthographe en français** -Des homonymes et des mots contenant les articulations composées, des sons identiques, des équivalences, des syllabes inversées, des sons liés, les sons identiques ou un son donné. -an-en-on devant « b » et « p » -mots terminés par « d » et « t »	**10 séances de 30 mn = 15H** **10 séances de 30 mn = 15H**

			-Les mots contenant les lettres : g=je (devant e et i) g=gu, s=ss=se	
3ème trimestre **avril** **mai** **8 semaines**	**Expression orale en Langue Nationale** Naissance et baptême Décès Mariage Emploi et chômage Pauvreté Délinquance **Expression orale en Français** - Le cycle de la vie - L'école (la prise en compte du genre, l'importance de l'école, la responsabilité des parents) - L'habillement - Les animaux /La pêche/La chasse - Les métiers **Lecture langue nationale**	24 séances de 30 mn = 12H 24 séances de 30 mn = 12H 40 séances de 30	**Expression orale Langue Nationale** Le code de la route, les droits et devoirs du citoyen, Le respect du bien public et du bien commun **Expression orale Français** Le cycle de la vie L'école (la prise en compte du genre, l'importance de l'école, la responsabilité des parents) L'habillement Les animaux /La pêche/La chasse **Expression écrite en langue nationale** Baptêmes Mariage Procès- verbal Compte-rendu Questionnaires d'enquête Type argumentatif **Expression écrite en français** Les éléments du vocabulaire usuel en rapport avec les thèmes de lecture	**16 séances de 30 mn = 8H** **8 séances de 45 mn et 16 séances de 30 mn = 14H** **16 séances de 30 mn = 8H** **16 séances de 30 mn**

	L'élision, l'harmonie vocalique, cas de consonnes géminées, l'épenthèse) - Règles de transcription (les onomatopées, les interjections) - Règles de transcription (séparation de mots par un blanc, par un tiret…) - Les numéraux, les noms propres, les mots d'emprunt - Les pronoms : formes, fonctions, positions… - Règles de transcription (autres règles non énumérées) **Ecriture en langue nationale** En lien avec la lecture	mn = 20H **40 séances de 15 mn = 10H**	**Lecture en langue nationale** Lecture courante **Lecture en français** Etude des sons : j ge=je gi=ji ; =ge=je gu z, z = s in = im in= ein, in = ein = ain y gn x ail, aille, ille, ouille, euil, euille	**= 8H** **16 séances de 45 mn = 12H** **24 séances de 30 mn = 12H**

			Ecriture en LN En lien avec la lecture **Ecriture en français** En lien avec la lecture **Grammaire de la langue française** Règles de formation du féminin des noms Le pluriel des noms en « al » et en « au », « eau » **Conjugaison en français** -Etre et avoir au passé composé - Chanter et finir au passé composé -Les verbes usuels aux temps simples des modes étudiés et au passé composé de l'indicatif : aller, venir, faire, mettre… **Orthographe en français** s=z (causer, doser, gazon, horizon, maison) Les mots contenant la lettre « g » avec les voyelles	**32 séances de 15 mn = 8H** **24 séances de 15 mn = 6H** **8 séances de 30 mn = 4H** **8 séances de 30 mn = 4H** **8 séances de 30 mn =**

			« i » et « e » Ga-go-gu-gui-gue	**4H**

1.1. OUTIL DE GESTION DES CONTENUS DES CURRICULA

Période	Contenus 1ère année	Nombre de séances
1er TRIMESTRE **novembre** **décembre** **(6 semaines)**	**Expression orale /Langue nationale** -les salutations usuelles (matin, midi, soir, nuit) - annonce d'un événement heureux ou malheureux (naissance, mariage, décès, etc.) -Evaluation/Remediation -salutations liées à un évènement heureux (naissance, baptême, mariage, fiançailles, anniversaire, fêtes, etc.) - salutation liées à un événement malheureux (décès, incendie, maladie, accident, etc.) - Evaluation/Remediation -formules de présentation (de soi, d'un parent, d'un ami, d'un aîné, d'un étranger, d'un chef, d'une autorité, etc.) -Situation d'intégration **Expression écrite** Copie de mots, de phrases, de courts textes **Expression orale Français** Thématiques de langage à partir de sujet de communication autour de : Les salutations Evaluation/ Remediation	 2 séances 2 séances 1 séance 3 séances 3 séances 3 séances 2 séances 2 séances =18 séances de 30 mn = 9H 18 séances de 30 mn = 9H 6 séances 2 séances 6séances 2 séances 2 séances =18 séances de 30 mn = 9H

	Les présentations Evaluation/ Remediation Situation d'intégration **Lecture en langue nationale** - Présentation de l'alphabet (langues nationales) - Présentation des signes diacritiques et conventionnels utilisés dans la langue - Lecture - Etude des voyelles orales brèves **Ecriture en langue nationale** En lien avec la lecture	30 séances de 30 mn = 15 heures 30 séances de 15 mn = 7h30 mn
VOLUME HORAIRE TOTAL DU TRIMESTRE (SEANCES ET EVALUATION)= 49 heures 30 mn		

2ème TRIMESTRE **janvier** **février** **mars** **(10 semaines)**	**Expression orale /Langue Nationale** - les tournures affirmatives - les tournures négatives -les tournures interrogatives - - Evaluation/ Remediation - les tournures impératives - les tournures interro-négatives - Evaluation/ Remediation - Intégration - description d'un objet - description d'un animal (herbivore, carnivore, rongeur, reptile, oiseau…) -portrait d'un personnage - Evaluation/ Remediation - Intégration **Expression écrite en langue nationale** Copie de mots, de phrases, de courts textes	 **2 séances** **2 séances** **2 séances** **2 séances** **2 séances** **2 séances** **2 séances** **2 séances** **3 séances** **4 séances** **3 séances** **2 séances** **2 séances** **=30 séances de 30 mn = 15 heures** **30 séances de 30 mn = 15 heures** **6 séances**

	Expression orale Français L'école Evaluation/ Remediation La famille Evaluation/ Remediation Intégration Les repas Evaluation/ Remediation Le travail à la maison et dans le jardin Evaluation/ Remediation Les jeux Evaluation/ Remediation Intégration **Lecture et Ecriture 1re année en langue nationale** - Etude des voyelles orales longues - Etude des voyelles nasales brèves - Etude des voyelles nasales longues - Révisions des voyelles étudiées - Etude des diphtongues et digraphes de mots et dictée - Etude des diphtongues orales longues - Etude des diphtongues nasales et brèves - Etude des diphtongues nasales longues - Etude des consonnes (lecture de toutes les consonnes et étude éventuelle des consonnes pouvant subir des transformations) - Les règles de transcription de la langue étudiée, exemple à l'appui (variations contextuelles de consonnes)	**1 séance** **6 séances** **1 séance** **2 séances** **3 séances** **1 séance** **3 séances** **1 séance** **3 séances** **1 séance** **2 séances** **=30 séances de 30 mn = 15 heures** **Lecture 50 séances de 30 mn = 25h** **Ecriture 50 séances de 15 mn = 12h30 mn**
VOLUME HORAIRE TOTAL DU TRIMESTRE (SEANCES ET EVALUATION)= 82 heures 30 mn		

3ème TRIMESTRE **avril** **mai** **(8 semaines)**	**Expression orale /Langue Nationale** - Emploi et chômage -la pauvreté - Evaluation/ Remediation -la délinquance -les naissances -les décès - Evaluation/ Remediation -les mariages -les baptêmes - Intégration **Expression écrite en langue nationale** Copie de paragraphes, de courts textes **Expression orale Français** La vie au village et à la ville Evaluation/ Remediation Les fêtes Evaluation/ Remediation Marché- boutique Evaluation/ Remediation Intégration **Lecture et Ecriture 1re année en langue nationale** - L'élision, l'harmonie vocalique, cas de consonnes géminées, l'épenthèse) - Règles de transcription (les onomatopées, les interjections) - Règles de transcription (séparation de mots par un blanc, par un tiret…) - Les numéraux, les noms propres, les mots d'emprunt - Les pronoms : formes, fonctions, positions…	**3 séances** **3 séances** **2 séances** **3 séances** **2 séances** **2 séances** **2 séances** **3 séances** **2 séances** **2 séances** **=24 séances de 30 mn = 12 heures** **24 séances de 30 mn = 12 heures** **6 séances** **1 séance** **6 séances** **1 séance** **6 séances** **2 séances** **2 séances** **=24 séances de 30 mn = 12 heures** **Lecture** 40 séances de 30 mn = 20 h **Ecriture** 40 séances de 15 mn = 10 h

	- Règles de transcription (autres règles non énumérées	
VOLUME HORAIRE TOTAL DU TRIMESTRE (SEANCES ET EVALUATION)= 66 heures		
VOLUME HORAIRE TOTAL ANNUEL DU CHAMP DISCIPLINAIRE= 198 heures		

1.2. GUIDE D'EXECUTION DES CONTENUS

1.2.1. Orientations générales

La nouvelle approche dénommée « Approche Pédagogique intégratrice (API) » est construite sur les acquis de la PPO tout en s'ouvrant aux expériences réussies dans le domaine des sciences de l'éducation notamment l'ASEI-PDSI, la PdT et l'APC. Les fondements théoriques (épistémologiques) de cette nouvelle approche reposent sur le socioconstructivisme et la pédagogie en lien avec la pédagogie par objectifs.

Le socioconstructivisme réfère à la construction des savoirs chez l'apprenant avec les autres et avec son environnement. En travaillant en équipe, les apprenants sont portés vers les conflits cognitifs résultant de la confrontation des perceptions, des idées, des opinions, des croyances avec celles de leurs pairs. Ils peuvent aussi prendre conscience tout simplement de fausses conceptions et de lacunes qu'ils peuvent avoir à propos d'un sujet.

L'approche pédagogique en lien avec la pédagogie par objectifs vise :
- un changement dans la manière de formuler les objectifs d'apprentissage qui doit être centrée sur l'apprenant tout en déterminant les connaissances et les habiletés (capacités) ;
- la structuration dans la formulation de l'objectif.

Il s'agira de partir du profil de sortie de l'apprenant et les référentiels de capacités aux différents niveaux du cycle de l'éducation de base.

1.2.1.1. Principes généraux

- **le principe de l'éclectisme didactique** qui consiste en une ouverture à toutes les approches pédagogiques contribuant à l'efficacité de l'enseignement/apprentissage ;
- **le principe de la centration sur l'apprenant** qui le responsabilise davantage et le place au cœur du processus d'enseignement/apprentissage ;
- **le principe de rationalisation** qui consiste en une utilisation efficiente et efficace des moyens appropriés pour atteindre les objectifs;
- **le principe d'équité** qui consiste en la satisfaction au souci d'accorder à tous les enfants, sans distinction, leur droit à l'éducation notamment par la prise en compte des enfants à besoins spécifiques (enfants en situation de handicap, enfants dans la rue, enfants et personnes vulnérables…) ;

- **le principe d'éducabilité** qui repose sur l'hypothèse selon laquelle tous les apprenants devraient être capables d'acquérir les notions enseignées à l'école, pour autant que les conditions d'enseignement soient optimales pour chacun d'eux ;
- **le principe de contextualisation** du processus d'enseignement/apprentissage qui consiste en la prise en compte des réalités proches du vécu quotidien de l'apprenant ;
- **le principe de liaison entre théorie et pratique** qui consiste en l'établissement de liens fonctionnels entre les savoirs théoriques et pratiques.

1.2.1.2. Démarches pédagogiques de l'approche

1.2.1.2.1. démarche pédagogique pour l'interdisciplinarité

La démarche pédagogique retenue se décompose en trois temps :

- **1er temps : préparation de la situation d'apprentissage ;**
- **2è temps : réalisation de la situation d'apprentissage ;**
- **3e temps : Intégration de la situation d'apprentissage.**

La situation d'apprentissage est une situation dans laquelle les apprenants développent des savoirs, savoir-faire et savoir-être encore appelés ressources.

Récapitulatif de la démarche

Types d'activités / Moments	Activités d'apprentissages ponctuels et de structuration hors contexte	Activités de mobilisation des acquis en situation
En début d'apprentissage	▪ exploration en vue de provoquer de nouveaux apprentissages (**problématisation**). ▪ liaison des savoirs nouveaux aux connaissances antérieures (**pré requis**).	▪ apprentissage par résolution de **situations** problèmes ou ▪ démarrage d'apprentissage par un problème complexe
En cours d'apprentissage	▪ activités d'apprentissage systématique en vue de fixer les notions suivant les niveaux taxonomiques ▪ mise en relation du nouvel acquis avec d'autres notions	▪ activités d'intégration partielle ▪ contextualisation d'une notion, d'un savoir, d'un champ d'application

En fin d'apprentissage	▪ contrôle de l'acquisition du nouvel apprentissage et remédiation ▪ mise en relation des différents acquis dans une production ▪ **repérage des bonnes pratiques d'apprentissage** (benchmark ING)	▪ activités d'intégration (à partir d'une situation complexe) ou ▪ activités d'évaluation des acquis

1.2.1.2.2. Démarche d'élaboration d'une fiche pédagogique selon l'API : canevas type

FICHE PEDAGOGIQUE N° :

Classe : **Effectif total :……G : ……F : ……**

Date :

Champ disciplinaire :

Discipline/activité :

Matière :

Thème :

Titre /intitulé/sujet de leçons :

Méthodes/ technique :

Objectifs spécifiques :

Objectifs d'apprentissage :

Matériels/supports :

Disposition spatiale :

Documents/bibliographie :

Durée :

ETAPES	ACTIVITES ENSEIGNANT(E)	ACTIVITES APPRENANTS(ES)
PHASE DE PRESENTATION		
1. Rappel de la leçon précédente /Vérification des pré-requis	- propose des exercices oraux ou et écrits ; - pose des questions sur la leçon précédente - apprécient les réponses données par les élèves, fait donner ou donne la bonne réponse, fait corriger	- traitent les exercices proposés, - répondent aux questions posées - corrigent ;
2. Motivation	- présente une situation à même de déclencher un intérêt pour l'apprentissage du jour. - communique les objectifs de la leçon ; - accorde un temps d'échanges aux élèves	- écoutent ; - échangent entre eux et énoncent ce qui est attendu d'eux.
PHASE DE DEVELOPPEMENT		
1. Présentation de la situation d'apprentissage	- présente la situation d'apprentissage ; - pose des questions en rapport avec la situation d'apprentissage. - Fait des constats ou des constatations des appréhensions des élèves sur l'objet d'apprentissage.	- écoutent - répondent aux questions
2. Analyse/ Echanges/production	- donne des consignes de travail (manipulations, productions, émission d'hypothèses, recherche de solutions…) ;	exécutent les consignes
3. Synthèse/application	- donne des consignes de travail aux apprenants en les invitant à : o récapituler ; o formuler la synthèse ou le résumé qu'il porte au tableau ; o lire la synthèse élaborée ; o appliquer…	exécutent les consignes : o récapitulent ; o formulent la synthèse ou le résumé ; o lisent la synthèse élaborée; o appliquent…

EVALUATION		
Etape 1 : évaluation des acquis	- Donne des tâches d'évaluation : o Exercices/contrôle des acquisitions; o Correction ; o vérification; o défis additionnels (d'autres exercices de niveau plus élevé au besoin) ; o remédiation.	- traitent les exercices. - corrigent les exercices d'évaluation - vérifient ses propres comportements; - corrigent ses erreurs ; - traitent les défis additionnels - écoutent les explications complémentaires.
Etape 2: Activités de prolongement / transfert ou exercice de maison	Donne une activité de prolongement/transfert en lien avec la notion étudiée et incite les apprenants à l'exécuter ou propose des consignes de travail de maison aux élèves.	Prennent l'engagement de mener ladite activité. Les élèves exécutent les consignes

1.2.2. Orientations spécifiques au champ disciplinaire

Pour la première année, le champ disciplinaire langue et communication comprend les disciplines suivantes : expression orale en langue nationale (LN) et en français, écriture et expression écrite en LN et lecture en LN.

1.2.2.1. <u>EXPRESSION ORALE</u>

1.2.2.1.1. Objectifs

Objectif intermédiaire:

S'exprimer naturellement à l'oral, en langue nationale, en français ou en langue de signes, en respectant les caractéristiques des genres textuels et les règles d'écriture de la langue, dans diverses situations de la vie courante adaptées à son milieu et à son âge.

Objectifs spécifiques :

Décrire oralement un personnage, une illustration, une situation ou un objet
Produire divers énoncés et messages oraux et écrits dans la langue
Identifier des problèmes de son milieu en langue nationale
Décrire les événements et les problèmes de son milieu en langue nationale
Apprécier les phénomènes et les événements de son milieu en langue nationale
Décrire une habitation en langue nationale
Décrire son village, sa ville ou sa commune en langue nationale
Décrire les différentes activités et métiers de son milieu en langue nationale
Expliquer quelques problèmes environnementaux de son milieu en langue nationale

1.2.2.1.2. Importance

En tant qu'outil de communication, l'expression orale permet à l'apprenant d'exprimer ses idées, de se faire comprendre et de s'adapter à son environnement. En outre, elle lui permet de développer sa mémoire et son esprit d'imagination. Elle favorise l'insertion sociale de l'enfant.

1.2.2.1.3. Instructions officielles

La séance d'expression orale comprend trois phases : la présentation, le développement et l'évaluation.

- **Nombre de séances hebdomadaires : 06 dont 03 en langue nationale et 03 en français ;**
- **Horaire officiel par séance : 30 mn.**
- **Volume horaire annuel de la discipline ou de la matière : 72 heures.**

1.2.2.1.4. Principes didactiques

En expression orale, les apprenants doivent être au centre des apprentissages ; pour ce faire l'enseignant doit :

- mettre en confiance les apprenants ;
- s'exprimer naturellement et spontanément autour des thèmes choisis librement ou proposés;
- apporter le matériel nécessaire pour allier directement le signifiant au signifié et rendre vivante la leçon ;
- favoriser le dialogue entre apprenants en utilisant le vocabulaire et les structures étudiés ;
- faire réemployer des notions assimilées dans de nouvelles situations ;
- se baser sur le vécu quotidien comme trame de toutes les situations ;

- corriger les erreurs de langage ou de langue de signe en reprenant systématiquement les prononciations défectueuses en phonétique ;
- encourager les apprenants en général et les ESH en particulier dans leur apprentissage ;
- pratiquer une pédagogie différenciée.

1.2.2.1.5. Méthodologies

✓ **<u>Méthodologie de l'expression orale en langue nationale et en français</u>**

Exemple de fiche pédagogique en expression orale

FICHE PEDAGOGIQUE N° :

Classe : 1re année CEBNF **Effectif total** : 30 G : 16 F : 14
Date : 13/02/2015
Champ disciplinaire : Langue et Communication
Discipline: Français
Matière : Expression orale en français
Thème : Préparation et coulage du béton
Titre : Karim et Rita coulent le béton
Méthodes/ technique : Mise en situation de communication
Objectifs d'apprentissage **:** A l'issue de la séance les apprenants doivent être capables de :

- décrire le processus de préparation et de coulage ;
- employer les expressions liées au métier de maçonnerie.

Matériels/supports : illustration au tableau
Disposition spatiale : disposition par groupes
Documents/bibliographie : livret guide de l'animateur, manuel de l'apprenant.
Durée : 30 mn

ETAPES	ACTIVITES ENSEIGNANT (E)	ACTIVITES APPRENANTS (ES)	CRITERES D'EVALUATION
PHASE DE PRESENTATION			
Rappel de la leçon précédente /Vérification des pré-requis – 5mn	**ORAL :** - Consigne : En groupes, échangez et énumérez les différents types de béton ; - Rappelez le dernier dialogue en le jouant.	- Echangent, citent les différents types de béton - Jouent le dialogue précédent.	
Motivation **2 mn**	Fais observer l'image au tableau et invite les élèves à dire ce qu'ils voient. Communique les objectifs de la séance - accorde un temps d'échanges aux élèves.	- Observent individuellement, échangent entre eux : nous voyons Karim, Rita et M. Karama en situation d'apprentissage. - Enoncent ce qui est attendu d'eux et échangent entre eux.	
PHASE DE DEVELOPPEMENT			
Présentation de la situation d'apprentissage	- Mise en situation : l'animateur rappelle oralement la situation suivante : - Karama a appris à Rita et à Karim comment préparer le béton simple. Aujourd'hui ils mettent en pratique ce qu'ils ont appris et s'essayent au coulage. - Qu'est ce que Karama a appris à Rita et à Karim ? - Que font-ils aujourd'hui ?	- écoutent attentivement - Karama a appris à Rita et à Karim à préparer le béton simple. - Ils mettent en pratique ce qu'ils ont appris et s'essayent au coulage	

Analyse/Echanges/ production	Présentation ou diction du dialogue **Consigne 1 :** L'animateur invite les apprenants à bien écouter le dialogue qu'il présente deux fois. - **Karim** : aide-moi à mesurer les agrégats et à pousser les barriques d'eau. - **Rita :** d'accord ! On peut y aller.	- Ecoutent attentivement le dialogue.	

	- **M. Karama :** ah ! Je vois que vous avez compris. Le coffrage est déjà près. - **Karim** : voyez donc si le voyage est bon. - **M. Karama :** c'est bien ! Vous pouvez préparer votre béton maintenant. - **Rita :** pour ce coulage, nous allons utiliser deux sacs de ciment. - **Karim :** d'accord ! Respectons les quantités, mais commençons par un seul sac pour bien mélanger. - **M. Karama :** je vois que vous êtes prêts, et faites attention aux piquets. - **Rita :** c'est compris nous ferons attention. **Explication/Répétition :** - L'animateur dit la première réplique du dialogue en français et invite les apprenants à traduire - Donne la bonne traduction s'il y a lieu - reprend la réplique en français.	- Ecoute attentivement et proposent des explications - Ecoute attentivement - Les apprenants répètent individuellement et font répéter à tour de rôle leur camarade.	

	Consigne : - Vous allez la reprendre en français individuellement et collectivement. - Dis la deuxième réplique en procédant de la même manière que pour la première. - Reprends la première et la deuxième réplique en invitant les apprenants à faire le dialogue tournant. - Utilise la technique du dialogue tournant pour	Les apprenants expliquent la deuxième réplique en langue nationale, la répètent entre eux selon la technique du dialogue tournant Les apprenants reprennent les répliques selon la technique du dialogue tournant.	

	les autres répliques. - Veille à la bonne prononciation des mots.		
Synthèse/application	**Reconstitution du dialogue** : - Représente deux hommes et une femme : Karim, M. Karama et Rita. - Indique ou fait indiquer chaque personnage en mimant et fait rappeler la réplique attendue. **Consigne** : en groupes de trois, reprenez le dialogue étudié.	- Observent la représentation des personnages. - Observent la mime et disent la réplique correspondante - Exécutent la consigne. Reprennent le dialogue par groupe	
EVALUATION			
Etape 1 : évaluation des acquis	**Consigne** : Organisez-vous en groupes et jouez le dialogue maintenant. - Vérifie si le maximum répète correctement le dialogue. Phonétique : fait répéter les mots ayant présenté des difficultés de prononciation	- Vérifient leurs propres comportements; - corrigent leurs erreurs ; - 3 apprenants répètent après l'animateur. - 3 apprenants répètent après l'animateur.	Qualité de la prononciation et de l'intonation
Etape 2: Activités de prolongement / transfert ou exercice de maison	Consigne : en groupes, dans la cour de l'école ou à la maison, jouez le dialogue plusieurs fois.	Les apprenants prennent l'engagement d'exécuter la consigne.	

1.2.2.1.6. **Recommandations**

Le rôle de l'animateur est d'accompagner les apprenants. Pour ce faire :
- il ne doit intervenir que pour la remédiation- il doit créer des situations pour amener les apprenants à réemployer les mots et les structures nouvellement étudiés ;
- il doit, en phonétique, travailler dans le calme, bannir les demandes de parole durant cette phase et revenir sans trop insister sur ceux qui ont des difficultés.

1.2.2.2. LECTURE

1.2.2.2.1. Objectifs

Objectif intermédiaire :

Développer progressivement chez l'enfant les techniques de la lecture courante de textes simples.

Objectifs spécifiques :

- oraliser les voyelles et les consonnes ;
- lire les diphtongues et de courtes phrases ;
- lire les articulations composées et de courts textes ;
- lire des textes variés ;
- donner le sens d'énoncés oraux ou écrits variés.

1.2.2.2.2. Importance

La lecture en tant que discipline instrumentale conditionne l'apprentissage des autres disciplines. Elle est source d'information et de communication. La lecture exerce et fortifie la capacité d'organisation et de structuration de l'esprit.

1.2.2.2.3. Instructions officielles

- **Nombre de séances hebdomadaires : 05**
- **Horaire officiel par séance : 30 mn**
- **volume horaire annuel de la discipline ou de la matière : 60 heures**

1.2.2.2.4. Principes didactiques

Pour réussir l'enseignement de la lecture, les principes suivants sont à prendre en compte :

- respecter les différentes phases de la séance en particulier les exercices d'analyse et de synthèse ;
- établir une liaison étroite entre la lecture et l'écriture ;
- proposer des textes simples, intéressants et varier les supports de lecture ;
- bannir les lectures collectives ;

- prendre l'habitude de pratiquer la lecture silencieuse ;
- exiger une lecture à haute voix naturelle, globale et non chantonnant.

1.2.2.2.5. Méthodologie

L'apprentissage de la lecture en 1re année des CEBNF comporte deux étapes : l'étape d'initiation et celle de la lecture courante.

A- Phase d'initiation : 3 séances

1ère séance : découverte des sons

Rappel

1. Motivation

- Observation du support ;
- Questions de découverte (phrase clé) en langue nationale puis en français pour les 10 premiers modules.

2. Découverte de la phrase clé

- Questions de découverte pour découvrir la phrase clé
- Formulation de la phrase clé par l'animateur
- Répétition de la phrase clé par l'animateur puis les apprenants
- Ecriture de la phrase clé en script au tableau
- Lecture de la phrase clé par le maximum d'apprenants

3. Décomposition

- Repérage des sons du jour
- Isolement du ou des mots clés
- Lecture des mots isolés
- Décomposition des mots en syllabes et en sons
- Lecture des syllabes et sons
- Présentation et lecture des sons similaires
- Lecture de la phrase clé – mots clés – syllabes clés – sons au tableau puis dans le manuel
- Exercices de repérage visuel et auditif

2ème séance : Formation des mots

1. Rappel : lecture de la phrase clé, mots clés, syllabes clés, de sons
2. Syllabation
3. Lecture des syllabes

4. Composition de mots par les apprenants
5. Lecture des mots (tableau et manuels)
6. Exercices

3ème séance : Formation des phrases

1. Rappel : lecture des mots
2. Construction de phrases
3. Lecture des phrases (tableau et manuels)
4. Exercices

B/ Phase de lecture courante : lecture dans le manuel

1. Rappel
2. Lecture du texte du manuel
   - motivation
   - lecture d'essai
   - questions de compréhension
   - lecture modèle
   - lecture individuelle
   - lecture finale

Exemple de fiche de lecture en langue nationale

Classe : 1re année
Date :
Champ disciplinaire : langue et communication
Discipline/activité : langue moore
Matière : lecture
Thème : étude des consonnes
Titre/intitulé/sujet de leçon : le son **b**
Méthode technique :
Objectif spécifiques : à l'issue de la séance l'apprenant doit être capable de :
- décomposer la phrase clé jusqu'au son
- lire le son **b**
- l'associer aux voyelles simples brèves (waògd koeese)

Objectifs d'apprentissage : trouver des mots contenant le son **b**

Matériel/support : tableau , craie, ardoise

Durée : 30 mn

ETAPES	ACTIVITES ENSEIGNATES	ACTIVITES APPRENANTS
	PHASE PRESENTATION	
- **Rappel de la leçon précédente** - **Vérification de prérequis**	Lisez les nons suivants : ™ ™™ Trouve un mot pour chacun des son suivants : **a-e-u-i**	Lisent le son au tableau - Proposent des mots (a écrire au tableau)
Motivation	- Nous avons étudié les voyelles (sorw©gdse) - Aujourd'hui nous allons étudier une consonne (sor w©gdga) et l'associer aux voyelles simples brèves (w©gd koese) et voyelles longues (w©gd takd) - Accorde un temps d'échange	Ecoutent Répondent aux questions
	PHASE DE DEVELOPPEMENT	
Présentation de la situation d'apprentissage	- Présente la situation d'apprentissage A biba **Consigne1** : en groupe, répondez au questions : - De qui parle-t-on? - Lire et faire lire le support - Ecrivez la phase clé sur les ardoises	- Ecoutent - Répondent aux questions - Ecoutent et lisent ensuite - Ecrivent la phrase cle sur les ardoises
Analyse/Echange/ production	- Faire effacer les mots ci après : a et ne au tableau et sur les ardoises **Consigne 2** : lisez ce qui reste au tableau et ensuite sur vos ardoises **Consigne 3 :** effacez i et a dans biba –et u et a **Consigne 4** : lisez ce qui reste : dire : b est appelé sor waògdga **Consigne 5 :** associez b aux voyelles étudiées (waògd koeese) - Ecrire les syllabes produites au tableau – b ⟶ a ⟶ ba e b aa = baa b ⟶ i ⟶ bi; b – ii = bii b – u = bu ; b – uu = buu b – o = bo ; b – oo = boo b – œ = bœ ; b - œœ = bœœ b – e = be ; b – ee = bee b – ™ = b™ ; b - ™™ = b™™ b – š = bš ; b – šš = bšš	Exécutent la consigne au tableau et sur les ardoises - Lisent au tableau, puis sur les ardoises - Exécutent la consigne - Lisent b – b b – b - Associent les son b aux voyelles brèves et longues étudiées - Accord

Synthèse/Application	- **Consigne 1 :** lisez les sons élaborés au tableau	Lisent les sons au tableau

	- **<u>Consigne 2</u> :** trouvez des mots contenant les sons étudiés par catégories (brèves/longues)	Proposent des mots contenant les sons étudiés par catégories
EVALUATION		
Etape 1 = Evaluation des acquis	**<u>Consigne 1</u>** = écrivez sur vos ardoises les sons **bu, be, b - baa –baaba – buudu –** Vérification = de l'exercice	- Ecrivent sur les ardoisent les sons dictée - Corrigent la dictée à partir des sons et mots au tableau
Etape 2 **Activités de prolongement/** **Exercices de maison**	- Trouvez des mots contenant les voyelles longues qu'on a étudiées	- Prennent l'engagement de mener la dite activité

1.2.2.2.6. Recommandations

Pour réussir son intervention pédagogique, l'animateur doit :

- éviter les précipitations et ne progresser que si les apprenants ont maîtrisé les difficultés antérieures ;
- amener les apprenants à se confronter à la difficulté avant toute intervention.

1.2.2.3. <u>ECRITURE</u>

1.2.2.3.1. Objectifs

Objectif intermédiaire :

Ecrire en script et en cursive un texte en respectant les formes des lettres étudiées.

Objectifs spécifiques :

Les objectifs spécifiques de contenus du premier sous-cycle sont les suivants :

- tracer les différents signes graphiques, les voyelles, les consonnes et les chiffres
- écrire en script les diphtongues, les articulations composées, les syllabes inverses et sons liés des équivalences, les chiffres
- copier un paragraphe, un court texte en langue nationale

1.2.2.3.2. Importance

L'écriture est une discipline instrumentale, de ce fait :

- elle contribue à l'acquisition et à la maîtrise d'une orthographe correcte par les apprenants ;
- elle développe chez l'apprenant l'attention, l'habileté manuelle, le sens de l'observation, les qualités d'application, de soins et le goût du travail bien fait ;
- elle est un exercice de coordination qui fait acquérir à l'apprenant la maîtrise de ses mouvements ;
- elle est un outil précieux dont l'apprenant ne saurait se passer. Il ne peut faire aucun progrès tant qu'il n'a pas cet outil bien en main.

1.2.2.3.3. Instructions officielles

- **Nombre de séances hebdomadaires : 05 ;**
- **Horaire officiel par séance : 15 mn ;**
- **Volume horaire annuel de la discipline ou de la matière : 30 heures.**

1.2.2.3.4. Principes didactiques

Les principes didactiques suivants sont à prendre en compte dans l'apprentissage de l'écriture :

- utiliser différentes situations pour l'apprentissage de l'écriture (exploiter toutes les occasions pour renforcer l'apprentissage de l'écriture);
- lier étroitement la lecture et l'écriture (dessins de lettres, de syllabes, de mots, dictées de lettres, de syllabes, de mots, de courtes phrases…) ;
- alterner les séances d'écriture et celles des copies de textes courts ;
- donner le modèle d'écriture au tableau avant le début de chaque séance.

1.2.2.3.5. Méthodologies

L'apprentissage de l'écriture en 1ère année des CEBNF se déroule en cinq (5) étapes et dure 15 minutes.
Le déroulement d'une séance d'écriture se présente comme suit :

1. assouplissement des mains ;
2. mimes des tracés de la lettre dans l'espace ;
3. essai de la lettre au tableau et sur les ardoises ;
4. correction collective et individuelle ;
5. écriture de la lettre dans les cahiers.

1.2.2.3.6. Recommandations

- Encourager les gauchers et éviter de les obliger à écrire avec la droite ;
- Faire des autres disciplines des occasions d'apprentissage de l'écriture ;
- Pratiquer la pédagogie différenciée (assister les apprenants en difficulté).

1.2.2.4. EXPRESSION ECRITE EN LANGUE NATIONALE

1.2.2.4.1. Objectifs

Objectif intermédiaire :
Traduire par écrit sa pensée, ses idées, ses émotions en vue de les conserver ou de les partager avec autrui.

Objectif spécifique :

- copier un paragraphe ou un court texte en langue nationale

1.2.2.4.2. Importance

- L'expression écrite permet à l'apprenant de traduire par écrits ses pensées, ses sentiments, ses émotions. Elle lui permet de relater les faits et les évènements vécus. Toutefois, en première année, l'initiation se limite à des copies de paragraphes et de courts textes.

1.2.2.4.3. Instructions officielles

- **Nombre de séances hebdomadaires : 03**
- **Horaire officiel par séance : 30 mn**
- **volume horaire annuel de la discipline ou de la matière : 36 heures**

1.2.2.4.4. Principes didactiques

Pour favoriser l'apprentissage de cette discipline, l'animateur doit prendre en compte les principes suivants :

- utiliser différentes situations pour l'apprentissage de l'expression écrite (scènes vécues, bandes dessinées, récits…) ;
- lier toujours l'expression écrite à l'expression orale ;
- aller progressivement : de la construction des phrases puis des paragraphes et aboutir à la production de textes.

1.2.2.4.5. Méthodologie

<u>Voir canevas type de l'API</u>

1.2.2.4.6. Recommandations

Pour que les objectifs de l'expression écrite soient atteints, l'animateur doit :

- veiller à la préparation minutieuse de toute séance d'expression écrite ;
- obtenir des élèves, la rédaction de courts paragraphes avec l'emploi correcte des structures acquises au cours des leçons d'expression orale, de grammaire, de conjugaison, de vocabulaire, d'orthographe, de lecture ;
- veiller à la correction de la langue dans tous les exercices écrits.

II. CHAMP DISCIPLINAIRE : MATHEMATIQUES, SCIENCES ET TECHNOLOGIE

O.G. : Résoudre des situations/problèmes de la vie courante en langue nationale, en français, en langue de signe ou en braille, en faisant appel à ses connaissances en mathématiques, en sciences et en technologie.

2.1. CONTENUS DES CURRICULA DU SOUS-CYCLE I

Arithmétique (langue nationale et français)

O.I. 1 : résoudre des situations problèmes en langue nationale portant sur les nombres entiers inférieur ou égal à 1 000 000 et les nombres décimaux et faisant intervenir les quatre modes opératoires, les unités de mesures de longueur, de capacité, de masse, de temps et les figures géométriques planes.

O.I. 2 : résoudre des situations problèmes en français portant sur les nombres entiers inférieur ou égal à 100 000 en faisant intervenir les quatre modes opératoires.

Objectifs spécifiques	Domaine	Contenu	Méthodes, techniques, procédés	Matériel et supports pédagogiques	Outils/Instruments d'évaluation
Utiliser les nombres entiers de 1 à 1 000 000 en langue nationale	Cognitif	Les nombres de 1 à 1 000 000 Lecture et écriture des nombres, compte et décompte, décomposition, rangement,	Approche ASEI-PDSI Méthodes actives	Matériel : matériels semi-concret (dessins au tableau ou découpés) et matériel du milieu et spécifique.	Questions ouvertes Questions fermées Questions en langue de signe
Appliquer les techniques opératoires en langue nationale	Cognitif	Addition sans et avec retenue Soustraction sans et avec retenue Multiplication Division avec deux chiffres au diviseur	Approche ASEI-PDSI Méthodes actives	Matériels semi- concrets (dessins au tableau ou découpés) Matériel spécifique. Petits problèmes pratiques (énoncés mathématiques)	Questions ouvertes Questions fermées Questions en langue de signe

Objectifs spécifiques	Domaine	Contenu	Méthodes, techniques, procédés	Matériel et supports pédagogiques	Outils/Instruments d'évaluation
Utiliser les nombres décimaux en langue nationale	Cognitif	Lecture et écriture des nombres décimaux Addition et soustraction des nombres décimaux	Approche ASEI-PDSI Méthodes actives	matériel spécifique. Petits problèmes pratiques (énoncés mathématiques)	Questions ouvertes Questions fermée Questions en langue de signe
Résoudre des problèmes relatifs aux notions d'échanges en langue nationale	Cognitif	PA, PR, PV, Gain, Frais, Perte Bénéfice	Approche ASEI-PDSI Méthodes actives Jeux de rôles.	Pièces, billets, matériel semi-concret (feuilles découpées)	Questions ouvertes Questions fermées Questions en langue de signe
Utiliser les nombres entiers de 1 à 100 000 en français	Cognitif	Les nombres de 1 à 100 000 Lecture et écriture des nombres, compte et décompte, décomposition, rangement,	Approche ASEI-PDSI[1] Méthodes actives	Matériel : matériels semi-concret (dessins au tableau ou découpés) et matériel du milieu et spécifique.	Questions ouvertes Questions fermées Questions en langue de signe
Appliquer les techniques opératoires en français	Cognitif	Addition sans et avec retenue Soustraction sans et avec retenue Multiplication Division avec deux chiffres au diviseur	Approche ASEI-PDSI Méthodes actives	Matériels semi- concrets (dessins au tableau ou découpés) Matériel spécifique. Petits problèmes pratiques (énoncés mathématiques)	Questions ouvertes Questions fermées Questions en langue de signe
Résoudre des problèmes relatifs aux notions d'échanges en français	Cognitif	PA, PR, PV, Gain, Frais, Perte Bénéfice	Approche ASEI-PDSI Méthodes actives Jeux de rôles.	Pièces, billets, matériel semi-concret (feuilles découpées)	Questions ouvertes Questions fermées Questions en langue de signe

Système métrique (langue nationale)

O.I.3 : résoudre des situations problèmes en langue nationale portantsurles unités de mesure de longueur, de capacité, de masse, d'aire et de mesure de temps.

Objectifs spécifiques	Domaine	Contenu	Méthodes, techniques, procédés	Matériel et supports pédagogiques	Outils/Instruments d'évaluation
utiliser les unités de mesure de longueur	Psychomoteur	Le mètre : ses multiples et sous-multiples	Approche ASEI-PDSI Méthodes actives	Règle, mètre ruban, chaîne d'arpenteur, corde, ficelle,	Questions ouvertes Questions fermées Grille d'observation Echelles d'appréciation Questions en langue de signe
Utiliser les unités de mesure de capacité	Psychomoteur	le litre: ses multiples et sous-multiples	Approche ASEI-PDSI Méthodes actives	litre, décalitre, hectolitre	Questions ouvertes Questions fermées Grille d'observation Echelles d'appréciation Questions en langue de signe
Utiliser les unités de mesure de masse	Psychomoteur	le gramme : ses multiples et sous-multiples	Approche ASEI-PDSI Méthodes actives	poids, balance	Questions ouvertes Questions fermées Grille d'observation Echelles d'appréciation Questions en langue de signe
Utiliser les unités de mesure d'aire	Psychomoteur	le mètre carré : multiples et sous multiples	Approche ASEI-PDSI Méthodes actives	équerre corde papier Mise en situation	Questions ouvertes Questions fermées Grille d'observation Echelles d'appréciation Questions en langue de signe
Utiliser les unités de mesure de temps	Psychomoteur	L'heure, la minute, la seconde Le calendrier	Approche ASEI-PDSI Méthodes actives	horloge, calendrier, montre	Questions ouvertes Questions fermées Grille d'observation Echelles d'appréciation

Objectifs spécifiques	Domaine	Contenu	Méthodes, techniques, procédés	Matériel et supports pédagogiques	Outils/Instruments d'évaluation
					Questions en langue de signe

Géométrie

O.I. 4: résoudre des situations problèmes en langue nationale portant sur les figures géométriques planes.

Objectifs spécifiques	Domaine	Contenu	Méthodes, techniques, procédés	Matériel et supports pédagogiques	Outils/Instruments d'évaluation
Construire le carré et le rectangle	Psychomoteur	Le carré Le rectangle	approche ASEI-PDSI méthodes actives	matériels semi- concrets (dessins au tableau ou découpés) ciseaux Règle, compas, équerre.	Questions ouvertes Questions fermées Questions en langue de signe
Construire le triangle et le cercle	Psychomoteur	Le triangle Le cercle	approche ASEI-PDSI méthodes actives	matériels semi- concrets (dessins au tableau ou découpés) Ciseaux Règle, compas, équerre.	Questions ouvertes Questions fermées Questions en langue de signe

Objectifs spécifiques	Domaine	Contenu	Méthodes, techniques, procédés	Matériel et supports pédagogiques	Outils/Instruments d'évaluation
Calculer les paramètres géométriques du carré et du rectangle	Cognitif	Périmètre, dimensions, aire du carré et du rectangle	approche ASEI-PDSI méthodes actives	Dessins au tableau (matériels semi- concrets ou découpés) et matériel spécifique. Règle, compas, équerre. Enoncés mathématiques	Questions ouvertes Questions fermées Questions en langue de signe
Calculer les paramètres géométriques du triangle et du cercle	Cognitif	Périmètre, dimensions, aire du triangle et du cercle	approche ASEI-PDSI méthodes actives	Dessins au tableau (matériels semi- concrets ou découpés) et matériel spécifique. Règle, compas, équerre. Enoncés mathématiques	Questions ouvertes Questions fermées Questions en langue de signe

SANTE – HYGIENE – NUTRITION (langue nationale)

Objectif intermédiaire 5 : Protéger sa santé à travers l'étude du corps humain, la connaissance des maladies courantes et la nutrition

Objectifs spécifiques	Domaine	Contenu	Méthodes, techniques, procédés	Supports matériel	Outils ou instruments d'évaluation
Expliquer la respiration	Cognitif	les organes de la respiration	ASEI-PDSI[2] Observation Méthodes actives	Compendium scientifique Planches scientifiques Malles scientifiques	Questions ouvertes Questions fermées Questions en langue de signe

Objectifs spécifiques	Domaine	Contenu	Méthodes, techniques, procédés	Supports matériel	Outils ou instruments d'évaluation
Expliquer la circulation sanguine	Cognitif	le sang et l'appareil circulatoire	ASEI-PDSI[3] Observation Méthodes actives	Compendium scientifique Planches scientifiques Malles scientifiques	Questions ouvertes Questions fermées Questions en langue de signe
Expliquer la digestion	Cognitif	les organes de la digestion Hygiène de la digestion	ASEI-PDSI[4] Observation Méthodes actives	Compendium scientifique Planches scientifiques Malles scientifiques	Questions ouvertes Questions fermées Questions en langue de signe
Appliquer les règles d'hygiène	Psychomoteur	Généralités sur la santé Hygiène corporelle Hygiène alimentaire Hygiène du milieu Hygiène mentale Hygiène vestimentaire Le sport Activités d'hygiène et d'autonomie pour déficients intellectuels	ASEI-PDSI Observation Démonstration Méthodes actives	Compendium scientifique Planches scientifiques Malles scientifiques Matériel d'hygiène	Grilles d'observation Echelles d'appréciation Questions en langue de signe Questions ouvertes Questions fermées
Enumérer les conséquences de la pratique de l'excision	Cognitif	Définition de l'excision, Conséquences de la pratique l'excision Moyens de lutte	ASEI-PDSI Observation Démonstration Discussions interactives	Compendium scientifique Planches scientifiques Malles scientifiques Boîtes à images	Questions ouvertes Questions fermées Questions en langue de signe

Objectifs spécifiques	Domaine	Contenu	Méthodes, techniques, procédés	Supports matériel	Outils ou instruments d'évaluation
Identifier les différents groupes d'aliments	Cognitif	les aliments constructeurs les aliments protecteurs les aliments énergétiques	ASEI-PDSI Observation Méthodes actives Démonstration Discussions interactives	Aliments Planches scientifiques	Questions ouvertes Questions fermées Questions en langue de signe
Composer une ration alimentaire équilibrée	Cognitif	Les groupes d'aliments et leurs rôles nutritifs	ASEI-PDSI Observation Méthodes actives Démonstration Discussions interactives	Aliments, ustensiles de cuisine, planches scientifiques, fiches de recette	Questions ouvertes Questions fermées Questions en langue de signe
Décrire les maladies nutritionnelles	Cognitif	le marasme le kwashiorkor les micro nutriments	ASEI-PDSI Observation Méthodes actives Démonstration Discussions interactives	Images, planches scientifiques	Questions ouvertes Questions fermées Questions en langue de signe
Identifier les maladies courantes du milieu	Cognitif	le paludisme la diarrhée la toux les plaies les vers intestinaux le VIH et les IST etc.	ASEI-PDSI Observation Méthodes actives Discussions interactives	Compendium scientifique Planches scientifiques Malles scientifiques	Questions ouvertes Questions fermées Questions en langue de signe
Observer des mesures préventives face aux maladies	Socio-affectif	Les maladies courantes : symptômes, modes de transmission, prévention	ASEI-PDSI Observation Méthodes actives Discussions	Compendium scientifique Planches scientifiques Malles scientifiques	Questions ouvertes Questions fermées Questions en langue de signe

Objectifs spécifiques	Domaine	Contenu	Méthodes, techniques, procédés	Supports matériel	Outils ou instruments d'évaluation
courantes du milieu			interactives		
Expliquer les dangers de l'automédication	Cognitif	les médicaments traditionnels les médicaments modernes l'automédication	ASEI-PDSI Observation Méthodes actives Discussions interactives	Médicaments Images	Questions ouvertes Questions fermées Questions en langue de signe

AGRICULTURE, ELEVAGE, ENVIRONNEMENT (langue nationale)

O.I. 6 : s'approprier des techniques et pratiques d'amélioration de la production agricole, animale et de gestion durable de l'environnement

Objectifs spécifiques	Domaine	Contenu	Méthodes, techniques, procédés	Matériel et supports pédagogiques	Outils ou instruments d'évaluation
Décrire les caractéristiques de l'agriculture de son milieu	Cognitif	Agriculture extensive, intensive ; les défis et les avantages des types d'agriculture Les productions agricoles, espèces, moyens de production	ASEI-PDSI Méthodes actives Discussions interactives	Cartes thématiques Planches scientifiques champs	Questions ouvertes Questions fermées Questions en langue de signe
Appliquer les techniques d'amélioration de la production agricole	Psychomoteur	Agriculture : moyens de fertilisation des sols (les fosses fumières, la jachère, les pratiques culturales la culture attelée : le dressage	ASEI-PDSI Méthodes actives Discussions interactives	Matériel spécifique champs	Questions ouvertes Questions fermées Questions en langue de signe

		des animaux de trait, les labours, l'utilisation et l'entretien du matériel de labour)			Grille d'observation
Décrire les caractéristiques de l'élevage de son milieu	Cognitif	Elevage extensif, intensif ; les défis et les avantages des types d'élevage	ASEI-PDSI Méthodes actives Discussions interactives	Cartes thématiques Planches scientifiques ferme	Questions ouvertes Questions fermées Questions en langue de signe
Appliquer des techniques et pratiques d'amélioration de la production animale	Psychomoteur	les techniques d'embouche Elevage : soins, habitat, alimentation la pisciculture	ASEI-PDSI Méthodes actives Discussions interactives	Cartes thématiques Planches scientifiques Outils de production	Listes de vérification Grilles d'observation Echelles d'appréciation Questions en langue de signe
Identifiez les causes et les conséquences de dégradation de l'environnement	Cognitif	Action de l'homme, des animaux, de l'eau,de la pollution, du vent, sécheresse, érosion du sol, réduction de la flore, réduction de la faune, réduction de la nourriture, pauvreté, migrations, exode des bras valides, conflits	ASEI-PDSI Méthodes actives Discussions interactives	Cartes thématiques Planches scientifiques	.Questions ouvertes Questions fermées Questions en langue de signe
Appliquer quelques techniques et pratiques de restauration de l'environnement	Psychomoteur	Cordons pierreux, haies vives, Zaï, reboisement, demi -lunes, production de plants	ASEI-PDSI Méthodes actives Discussions interactives	Cartes thématiques Planches scientifiques Outils de production	Questions ouvertes Questions fermées Listes de vérification Grilles d'observation Echelles d'appréciation Questions en langue de signe

TECHNOLOGIE

O.I.7 : découvrir les outils informatiques

Objectifs spécifiques	Domaine	Contenus	Méthodes, techniques, procédés	Matériel et supports pédagogiques	Outils ou instruments d'évaluation
Identifier les différentes parties d'un ordinateur, une tablette	Cognitif	Les différentes parties de l'ordinateur : le clavier, la souris, l'unité centrale, l'écran,	Méthodes actives ASEI/PDSI	Micro-ordinateur (desktop), images, croquis Ordinateur, tablette, montre, téléphone adaptés à l'EI	Questions ouvertes Questions fermées
Mettre en marche ou en arrêt un ordinateur, une tablette	Psychomoteur	Mise en marche d'un ordinateur ou d'une tablette Arrêt d'un ordinateur ou d'une tablette	Méthodes participatives : observation, manipulation, démonstration	Micro-ordinateur, tablette, lap-top, téléphone portable	Listes de vérification Grilles d'observation
Saisir un texte à l'aide d'un éditeur de texte	Psychomoteur	saisie de lettres, de mots ou de petits textes.	Méthodes participatives : observation, manipulation, démonstration	Micro-ordinateur, tablette, lap-top, téléphone portable	Listes de vérification Grilles d'observation

2.2. OUTIL DE PLANIFICATION DES CONTENUS DES CURRICULA

Période	Contenus 1ère année	Nombre de séances	Contenus 2ème année	Nombre de séances
1er trimestre novembre décembre	**ARITHMETIQUE** -Langage mathématique en langue nationale	**18 séances de 45 mn = 13H30 mn**	**ARITHMETIQUE (langue nationale)** -Langage mathématique en langue nationale -Révision des nombres entiers de 1 à	**12 séances de 60 mn = 12H**

6 semaines	- Signes mathématiques et leur utilisation - L'étude des nombres entiers de 1 à 5 000 -lecture des nombres entiers **SYSTEME METRIQUE** -Les instruments de mesure: de longueur, capacité, poids ; -établir un rapport avec les instruments de mesure du milieu **GEOMETRIE** Les lignes (droite, courbe, brisée, horizontale, verticale, oblique) -les droites (parallèles, perpendiculaires) **AGRICULTURE** Les avantages de l'agriculture et autres activités du milieu La plante Le sol **ELEVAGE** Connaissance de la volaille et autres animaux domestiques du milieu **ENVIRONNEMENT** - Les manifestations du phénomène de la dégradation de l'environnement (Eau, sol, climat, flore, faune) **SANTE- HYGIENE- NUTRITION**	**12 séances de 45mn = 9H** **6 séances de 45 mn = 4H30 mn** **6 séances de 60 mn = 6H** **6 séances de 120 mn = 12H** **6 séances de 60 mn = 6H** **6 séances de 120**	100 000 Etude des nombre entiers de 100 000 à 300 000 - Rappel des techniques opératoires : l'addition, la soustraction - la multiplication, la division Révision **ARITHMETIQUE (français)** -Langage mathématique en français -Etude des nombres entiers de 1 à 1000 : écriture, numération, décomposition additive et soustractive Evaluation/Remédiation **SYSTEME METRIQUE** -les instruments de mesure : de longueur, de capacité, de poids ; rapport avec ceux du milieu ; -utilisation des instruments de mesure universels et de son milieu ; -Conversion des unités de mesure de longueur, de capacité et de poids **GEOMETRIE** -étude des lignes (droite, courbe, brisée, horizontale, verticale, oblique) -étude des droites : parallèles, perpendiculaires ; -étude des angles (droit, aigu, obtus, plat) ; **AGRICULTURE** La plante Le sol **ELEVAGE** Elevage extensif, intensif ; les défis et les avantages des types d'élevage	**6 séances de 60 mn = 6H** **6 séances de 60 mn = 6H** **12 séances de 60mn = 12 H** **6 séances de 60mn = 6H** **6 séances de 60 mn = 6H** **6 séances de 60**

	le squelette humain l'hygiène corporelle l'hygiène vestimentaire les groupes d'aliments **TIC** Les différentes parties de l'ordinateur : le clavier - la souris - l'unité centrale - l'écran	**mn = 12H** **6 séances de 30 mn = 3H**	**ENVIRONNEMENT** Les manifestations du phénomène de la dégradation de l'environnement (Eau, sol, climat, flore, faune) **SANTE-HYGIENE-NUTRITION** les agresseurs de la santé (feu, eau chaude, instrument coupant, morsure, insecticide, cyanure, drogue, alcool, fongicides, bactéries, virus, vers intestinaux, parasites du sang, stress) l'excision les morsures et piqûres d'animaux les plaies la médecine traditionnelle - activités d'hygiène et d'autonomie pour déficients intellectuels **TIC** Les différentes parties de l'ordinateur : - le clavier - la souris - l'unité centrale - l'écran	**mn = 6H** **6 séances de 45 mn = 4H30 mn** **6 séances de 45 mn = 4H30mn**
2ème trimestre **janvier** **février** **mars** **10 semaines**	**ARITHMETIQUE** - étude des nombres entiers de 5 000 à 75 000 - les techniques opératoires : addition, soustraction, multiplication, division ; -résolution de problèmes pratiques - formulation de problèmes pratiques se rapportant aux quatre opérations ; **SYSTEME METRIQUE** - utilisation des instruments de mesure de son milieu	**30 séances de 45 mn = 22H30 mn** **20 séances de 45 mn = 15H**	**ARITHMETIQUE (langue nationale)** - résolution de problèmes portant sur les quatre opérations - formulation d'énoncés de problèmes pratiques se rapportant aux quatre opérations - Etude des nombres entiers de 300 000 à 800 000 (addition, soustraction) - Etude des nombres entiers de 300 000 à 800 000 (multiplication,	**20 séances de 60 mn = 20H**

	-conversion et exercices de conversion des unités de mesure de longueur, de capacité, et de poids ; -problèmes pratiques sur les unités de mesures **GEOMETRIE** -les figures géométriques : carré, rectangle, généralités, traçage ; -calcul du périmètre du carré -calcul d'une dimension à partir du périmètre **AGRICULTURE** La reproduction des végétaux Les techniques agricoles L'utilisation du matériel agricole et entretien Les techniques d'entretien de la charrue et autres matériels **ENVIRONNEMENT** - Les causes de la dégradation de l'environnement (dues à l'action de l'homme, naturelles) Les conséquences de la dégradation de l'environnement **ELEVAGE** - Les techniques d'élevage (extensif, intensif, embouche) Les défis et les avantages de chaque type d'élevage **HYGIENE-SANTE-NUTRITION** l'excision	**10 séances de 45 mn = 7H30 mn** **10 séances de 60 mn = 10 H** **10 séances de 60 mn = 10 H** **10 séances de 120 mn = 20H**	division) - les nombres décimaux (notion) - Evaluation/Remédiation **ARITHMETIQUE (français)** - résolution de problèmes portant sur les quatre opérations - formulation d'énoncés de problèmes pratiques se rapportant aux quatre opérations - La preuve par 9 - Etude des nombres entiers de 1000 à 50 000 ; écriture, numération, décomposition additive, soustractive, multiplicative et divisive. - Evaluation/Remédiation **SYSTEME METRIQUE** -les pièces de monnaie : 1F, 5F, 10F, 25F, 50F, 100F, 200F, 250F, 500F ; -les billets de banque : 500F, 1000F, 2000F, 5000F, 10000F ; Problèmes pratiques sur les unités de mesures -les unités de mesure de surface : le m^2 : ses multiples et sous multiples ; -conversion des unités de mesure de surface ; -les unités de mesure de temps -utilisation de la montre et du réveil **GEOMETRIE** -étude des figures géométriques (carré, rectangle triangle, cercle,) : généralités, périmètre, calcul de dimensions ; - problèmes pratiques sur les figures géométriques ;	**10 séances de 60 mn = 10H** **10 séances de 60 mn = 10H** **10 séances de 60 mn = 10H**

	l'hygiène alimentaire la ration alimentaire l'hygiène de l'eau l'appareil digestif l'appareil respiratoire l'appareil circulatoire **TIC** -Mise en marche d'un micro-ordinateur -Arrêt d'un micro-ordinateur	**10 séances de 60 mn = 10H** **10 séances de 45 mn = 7H30 mn**	**AGRICULTURE** La reproduction des végétaux Les techniques agricoles L'utilisation du matériel agricole et entretien Les techniques d'entretien de la charrue et autres matériels - culture attelée : le dressage des animaux de trait, les labours, l'utilisation et entretien du matériel de labour; **ENVIRONNEMENT** - Les causes de la dégradation de l'environnement (dues à l'action de l'homme, naturelles) Les conséquences de la dégradation de l'environnement **ELEVAGE** -Les techniques d'élevage (extensif, intensif, embouche) Les défis et les avantages de chaque type d'élevage **HYGIENE-SANTE-NUTRITION** l'épidémiologie et la prophylaxie les accidents courants en ville le paludisme et la fièvre les maux de tête **TIC** - Mise en marche d'un micro- ordinateur -Arrêt d'un micro-ordinateur -Saisie de mots ou de petits textes.	**10 séances de 60 mn = 10H** **10 séances de 60 mn = 10H** **10 séances de 60 mn = 10H** **10 séances de 45 mn = 7H30 mn**
3ème trimestre avril	**ARITHMETIQUE** - étude des nombres entiers de 75 000 à	**24 séances de 45 mn = 18H**	**ARITHMETIQUE (langue nationale)** - gain-dépenses-économie ;	**16 séances de 60 mn = 16H**

mai **8 semaines**	100 000 - formulation de problèmes pratiques se rapportant à l'addition et à la soustraction sans et avec retenue -multiplication et division avec 1 ou 2 chiffres au multiplicateur ou au diviseur -gain-dépenses-économie -prix d'achat ; prix de vente ; prix de revient ; bénéfice ; perte **SYSTEME METRIQUE** -utilisation de la montre et du réveil - Monnaie : pièces et billets de banque **GEOMETRIE** - problèmes pratiques de construction des figures géométriques étudiées. **AGRICULTURE** Les défis et les avantages de chaque type d'agriculture La conservation des sols et leur fertilité Les techniques de lutte antiérosive **ENVIRONNEMENT** - Les actions de lutte contre la dégradation de l'environnement : reboisement, cordons pierreux, haies vives, Zaï, demi –lunes) Production de plants **ELEVAGE** - Maladies, soins et habitat des	**16 séances de 45 mn = 12H** **8 séances de 45 mn= 6H** **8 séances de 60 mn = 8H** **8 séances de 60 mn = 8H** **8 séances de 120 mn** **8 séances de 60 mn = 8H** **8 séances de 120 mn**	- -prix d'achat ; prix de vente ; - prix de revient ; bénéfice ; perte (utilisation de la calculette) - Evaluation/Remédiation **ARITHMETIQUE (français)** -résolution de problèmes portant sur les quatre opérations -Etude des nombres entiers de 50 000 à 100 000; écriture, numération, décomposition additive, soustractive, multiplicative et divisive. Evaluation/Remédiation **SYSTEME METRIQUE** -lecture de l'heure à l'aide d'une montre à aiguille et d'une montre électronique ; -conversion des unités de mesure de temps ; -les unités de mesure agraires : ha, a, ca ; -utilisation de la calculatrice **GEOMETRIE** -le triangle : généralités, périmètre, calcul d'une dimension -le cercle : généralités **AGRICULTURE** Les défis et les avantages de chaque type d'agriculture La conservation des sols et leur fertilité Les techniques de lutte antiérosive **ENVIRONNEMENT** Les actions de lutte contre la dégradation de l'environnement:reboisement, cordons	**8 séances de 60 mn = 8H** **8 séances de 60 mn = 8H** **16 séances de 60 mn = 16H** **8 séances de 60 mn = 8H** **8 séances de 120 mn = 8H** **8 séances de 60 mn = 8H** **8 séances de 45 mn = 6H**

	animaux Alimentation des animaux **HYGIENE-SANTE-NUTRITION** l'hygiène de l'habitat et du milieu les organes de sens sport et santé hygiène de vie les maladies nutritionnelles la planification familiale **TIC** -Saisie de mots ou de petits textes.	**8 séances de 45 mn = 6H**	pierreux, haies vives, Zaï, demi –lunes) Production de plants **ELEVAGE** -Maladies, soins et habitat des animaux Alimentation des animaux **HYGIENE-SANTE-NUTRITION** les vers intestinaux les maux d'yeux les IST/VIH/SIDA la planification familiale les dangers de l'automédication **TIC** -Saisie de petits textes	

2.1. OUTIL DE GESTION DES CONTENUS DES CURRICULA

Période	Contenus 1re année	Nombre de séances
1er TRIMESTRE **novembre** **décembre** **(6 semaines)**	**ARITHMETIQUE** - Langage mathématique en langue nationale - Evaluation/ Remediation - Signes mathématiques et leur utilisation - Evaluation/ Remediation Etude des nombres entiers de 1 à 5000 Evaluation/ Remediation - Intégration **SYSTEME METRIQUE**	 **2 séances** **1 séance** **2 séances** **1 séance** **3 séances** **1 séance** **2 séances** **=12 séances de 45 mn = 9 heures**

	- Le mètre - Les multiples du mètre - Evaluation/ Remediation - Les sous-multiples du mètre - Evaluation/ Remédiation - Instruments traditionnels de mesure : pas, coudée, pouce, doigt - Intégration **GEOMETRIE** - Les lignes (droite, courbe, brisée, horizontale, verticale, oblique) - Evaluation /Remediation - Les droites parallèles - Evaluation /Remediation Les droites perpendiculaires - Intégration **AGRICULTURE** Les avantages des métiers du milieu La plante Evaluation/ Remediation Le sol Evaluation/ Remediation Intégration **ENVIRONNEMENT** Les manifestations de la dégradation de l'environnement (Eau, sol, climat, flore, faune) Evaluation/ Remediation Les manifestations de la dégradation de l'environnement (Eau, sol, climat, flore, faune) Evaluation/ Remediation Intégration	**1 séance** **1 séance** **1 séance** **1 séance** **1 séance** **1 séance** **=6 séances de 45 mn = 4 h 30 mn** **1 séance** **1 séance** **1 séance** **1 séance** **1 séance** **1 séance** **=6 séances de 45 mn = 4 h 30** 2 séances 3 séances 1 séance 3 séances 1 séance 2 séances **=12 séances de 60 mn = 12 heures** 1 séance 1 séance 1 séance 1 séance 2 séances **=6 séances de 90 mn = 9 heures**

	ELEVAGE Connaissance de la volaille et autres animaux domestiques du milieu Evaluation/ Remediation Connaissance de la volaille et autres animaux domestiques du milieu (suite) Evaluation/ Remediation Intégration **Hygiène-Sante-Nutrition** - Les agresseurs (dangers) courants de la santé : feu, eau chaude, instrument coupant - Les agresseurs (dangers) courants de la santé : morsure, insecticide, cyanure, drogue, alcool, fongicide - Evaluation/ Remediation - Les agresseurs (dangers) courants de la santé : bactéries, virus, vers intestinaux, parasites du sang, stress - Soins de santé primaires - Evaluation/ Remediation Intégration **TIC** Les différentes parties de l'ordinateur : - le clavier, la souris - Evaluation/ Remediation - l'unité centrale, l'écran - Evaluation/ Remediation - Intégration	4 séances 1 séance 4 séances 1 séance 2 séances **=12 séances de 90 mn = 18 heures** **2 séances** **2 séances** **1 séance** **2 séances** **2 séances** **1 séance** **2 séances** **=12 séances de 60 mn = 12 heures** **1 séance** **1 séance** **1 séance** **1 séance** **1 séance** **2 séances** **=6 séances de 45 mn = 4 h 30 mn**
VOLUME HORAIRE DU TRIMESTRE (SEANCES ET EVALUATION)= 73 heures 30 mn		
2EME TRIMESTRE	**ARITHMETIQUE** - Etude des nombres entiers de 5000 à 75 000 - Evaluation/Remediation - Formulation de problèmes pratiques se rapportant aux quatre opérations - Evaluation/ Remediation	**6 séances** **2 séances** **4 séances** **2 séances** **4 séances**

janvier **février** **mars** **(10 semaines)**	- Résolution de problèmes pratiques Intégration **SYSTEME METRIQUE** - Les instruments et unités de mesure de longueur : le mètre, (multiples et sous multiples) - Les instruments et unités de mesure de capacité : le litre (multiples et sous multiples) - Evaluation/ Remediation - Les instruments et unités de mesure de masse : le gramme (multiples et sous multiples) - Les mesures traditionnelles (coudées, pouce, pas, assiettée, etc.) - Intégration - **GEOMETRIE** - Les angles (droit, aigu, obtus) - Evaluation/Remediation - Le rectangle, dimensions - Le rectangle périmètre - Evaluation/Remediation Intégration **AGRICULTURE** La reproduction des végétaux Evaluation/ Remediation Les techniques agricoles L'utilisation du matériel agricole et entretien Evaluation/ Remediation Les techniques d'entretien de la charrue et autres matériels Evaluation/ Remediation Intégration	**2 séances** **=20 séances de 45 mn = 15 h** **2 séances** **2 séances** **1 séance** **2 séances** **1 séance** **2 séances=10 séances de 45 mn = 7 h 30 mn** **2 séances** **1 séance** **2 séances** **2 séances** **1 séance** **2 séances** **=10 séances de 45 mn = 7 h 30 mn** 3 séances 1 séance 4 séances 4 séances1 séance 4 séances 1 séance 2 séances**=20 séances de 60 mn = 20 heures**

	ENVIRONNEMENT Les causes de la dégradation de l'environnement (action de l'homme) Evaluation/ Remediation Les causes de la dégradation de l'environnement (causes naturelles) Les conséquences de la dégradation de l'environnement Evaluation/ Remediation Intégration **ELEVAGE** Les techniques d'élevage (extensif, intensif, embouche) Evaluation/ Remediation Les défis et les avantages de chaque type d'élevage Evaluation/ Remediation Intégration **Hygiène-Sante-Nutrition** - Préventions contre le VIH SIDA, les IST, les drogues - Evaluation/ Remediation - Préventions contre les maladies courantes du milieu : paludisme, diarrhée, infections intestinales, choléra, méningite, rougeole… - Evaluation/ Remediation - Planification familiale - Pratiques quotidiennes d'hygiène corporelle, vestimentaire, alimentaire - Pratique du sport - Evaluation/ Remediation	2 séances 1 séance 2 séances 2 séances 1 séance 2 séances =**10 séances de 90 mn = 15 heures** 8 séances 2 séances 6 séances 2 séances 2 séances **=20 séances de 90 mn = 30 heures** 3 séances 1 séance 4 séances 1 séance 4 séances 3 séances 2 séances 2 séances

	Intégration **TIC** - Mise en marche d'un micro- ordinateur - Arrêt d'un micro-ordinateur - Evaluation/ Remediation - Saisie de mots et de petits textes - Evaluation/ Remediation - Intégration	**=20 séances de 60 mn = 20 heures** 1 séance 1 séance 1 séance 4 séances 1 séance 2 séances **=10 séances de 45 mn = 7 h 30 mn**
VOLUME HORAIRE DU TRIMESTRE (SEANCES ET EVALUATION)= 122 heures 30 mn		

3ème TRIMESTRE **avril** **mai** **(8 semaines)**	**ARITHMETIQUE** - Etude des nombres entiers de 75 000 à 100 000 - Formulation de problèmes pratiques se rapportant à l'addition sans et avec retenues - Evaluation/Remediation - Formulation de problèmes pratiques se rapportant à la soustraction sans et avec retenues - Formulation de problèmes pratiques se rapportant à la multiplication avec un et deux chiffres au multiplicateur - Evaluation/ Remediation - Formulation de problèmes pratiques se rapportant à la division avec un et deux chiffres au diviseur ; - Evaluation/ Remediation - Résolution de problèmes pratiques (gain-dépenses-économie, prix d'achat ; prix de vente ; prix de revient ; bénéfice ; perte) - Intégration **SYSTEME METRIQUE**	 2 séances 1 séance 1 séance 2 séances 2 séances 1 séance 2 séances 1 séance 3 séances 1 séance =16 séances de 45 mn = 12 heures

	- Le calendrier (année, mois, semaines et jours) - Evaluation/ Remediation - La montre (heure, minutes et secondes) : - Evaluation/Remediation - Écriture de l'heure et de la date. - Intégration	1 séance 1 séance 2 séances 1 séance 1 séance 2 séances =8 séances de 45 mn = 6H
	GEOMETRIE - Le carré - Les dimensions du carré - Evaluation/Remediation - Le périmètre du carré - Evaluation/Remediation - Intégration	1 séance 1 séance 1 séance 2 séances 1séance 2 séances =8 séances de 45 mn = 6 H
	AGRICULTURE Les défis et les avantages de chaque type d'agriculture Evaluation/ Remediation La conservation des sols et leur fertilité Les techniques de lutte antiérosive Evaluation/ Remediation Intégration	3 séances 1 séance 4 séances 5 séances 1 séance 2 séances **=16 séances de 60 mn = 16 heures**
	ENVIRONNEMENT Les actions de lutte contre la dégradation de l'environnement : reboisement, cordons pierreux, haies vives Evaluation/ Remediation Les actions de lutte contre la dégradation de l'environnement : Zaï, demi –lunes) Production de plants Evaluation/ Remediation Intégration	2 séances 1 séance 1 séance 1 séance 1 séance 2 séances **=8 séances de 90 mn = 12 heures**

	ELEVAGE Maladies des animaux Soins des animaux Evaluation/ Remediation Habitat des animaux Alimentation des animaux Evaluation/ Remediation Intégration	3 séances 3 séances 1 séance 3 séances 3 séances 1 séance 2 séances **=16 séances de 90 mn = 24 heures**

	Hygiène-Sante-Nutrition - Hygiène bucco-dentaire Parasites - Evaluation/ Remediation - Hygiène du milieu - Les vaccinations - Evaluation/ Remediation - Intégration **TIC** -Saisie de mots et de petits textes - Evaluation/ Remediation - Intégration	 **3 séances** **3 séances** **1 séance** **3 séances** **3 séances** **1 séance** **2 séances=16 séances de 60 mn = 16 heures** **4 séances** **2 séances** **2 séances** **=8 séances de 45 mn = 6 heures**
VOLUME HORAIRE DU TRIMESTRE (SEANCES ET EVALUATION)= 98 heures		
VOLUME HORAIRE TOTAL ANNUEL= 294 heures		

2.2. GUIDE D'EXECUTION DES CONTENUS DES CURRICULA DU NIVEAU I

2.2.1. Orientations spécifiques au champ disciplinaire

Le champ disciplinaire mathématiques, sciences et technologie comprend les disciplines suivantes : arithmétique, système métrique, géométrie, santé- hygiène-nutrition, agriculture, élevage, environnement et TIC.

2.2.1.1. MATHEMATIQUES

2.2.1.1.1. Objectifs

Objectif intermédiaire :
Résoudre des situations problèmes portant sur les nombres entiers inférieur ou égal à 100 000 (en langue nationale), les nombres décimaux et faisant intervenir les quatre modes opératoires, les unités de mesure de longueur, de capacité, de masse, de mesure de temps et les figures géométriques planes.

Objectifs spécifiques

- résoudre des situations problèmes d'arithmétique portant sur les nombres de 0 à 100.000 ;
- appliquer les techniques opératoires ;
- résoudre des situations problèmes de système métrique et de géométrie portant sur les mesures de capacité, de longueur, de masse et les figures géométriques.

2.2.1.1.2. Importance

Les apprenants des CEBNF, dans le cadre du continuum, sont susceptibles, par le biais des passerelles, d'intégrer le système formel. Il convient donc de leur donner des chances en termes de contenus d'apprentissage pour réussir les mathématiques compte tenu du rôle incontournable de cette matière dans la vie. Ce faisant, les mathématiques doivent occuper une place de choix dans les curricula des CEBNF.

La résolution des problèmes conduit l'apprenant à fournir un effort intellectuel, à examiner attentivement les données, à organiser son travail et à faire des recherches.

2.2.1.1.3. Instructions officielles

- **Nombre de séances hebdomadaires : 04**
- **Horaire officiel par séance : 45 mn**
- **Volume horaire annuel de la discipline ou de la matière : 72 heures**

2.2.1.1.4. Principes didactiques

Pour faciliter l'acquisition des mathématiques, l'animateur doit tenir compte des principes suivants :

- appliquer la technique « apprendre en agissant » ;
- guider l'apprenant pour qu'il opte pour une démarche (organisation) qui va de l'étonnement à la découverte ;
- ne jamais proposer de nombres au delà du nombre étudié ;
- faire composer des problèmes par les élèves eux-mêmes et insister chaque fois sur le raisonnement ;
- insister sur le sens et la technique des quatre opérations à partir des problèmes de la vie pratique du milieu et des activités de production ; (tenue des registres comptables par les élèves...) ;
- symboliser les dizaines, les centaines, les milliers. Les pièces et les billets d'argent peuvent aider à matérialiser ;
- veiller à obtenir une lecture et une écriture correctes des nombres en lettres et en chiffres ; tenir compte des apprenants en situation de handicap dans la planification des apprentissages.

2.2.1.1.5. Méthodologies

Exemple de fiche de leçon d'arithmétique

FICHE PEDAGOGIQUE N° :

Classe : 1ère année CEBNF **Effectif total :**… G : 8, F:7, T : 15

Date : 10 février 2015

Champ disciplinaire : Mathématiques –Sciences et technologie

Discipline : mathématiques

Matière : arithmétique

Thème : la division

Titre : la division sans reste avec 1 chiffre au diviseur

Objectifs spécifiques :

A l'issue de la séance, l'apprenant(e) doit être capable de / d':

- disposer correctement une opération de division ;
- effectuer des la division sans reste avec 1 chiffre au diviseur ;
- résoudre une situation de division.

Matériels/supports :

- collectif : tableau noir, règles, craie, ardoises géantes, billets de 500 f, etc.
- individuel : ardoise, craie, crayons, stylos, cahiers, etc.

Documents/bibliographie :

- Calcul, guide du maître IPB CE2, pages 61 - 62

Durée : 45 mn

ETAPES	ACTIVITES ENSEIGNANT(E)	ACTIVITES APPRENANTS(ES)	OBSERVATIONS
PHASE DE PRESENTATION (15 mn)			
1. Rappel de la leçon précédente /Vérification des pré-requis	**Calcul mental** (PLM): **5 mn** Maman dispose 3 tas de 30 mangues. Combien de mangues y a-t-il dans les 3 tas ? Un jardinier vend 3 paniers de 50 tomates. Combien de tomates a-t-il vendu en tout ? Quel est le poids total de 3 sacs de 100 kg chacun ? Apprécie les propositions de réponses des apprenants, fait donner la bonne réponse au	- Réfléchissent, cherchent à savoir le mécanisme opératoire donnent leurs propositions de réponses par écrit ; - Ceux qui n'ont pas trouvé la bonne réponse prennent la correction ;	

	besoin et invite ceux qui n'ont trouvé à corriger. **Rappel de la leçon précédente** : **8 mn** **Oral** : **Consigne 1** : Propose un problème qui nécessite une division **Ecrit** Pose une division sur ton ardoise **Vérification des pré-requis** : **Oral** : **Consigne 2** : Propose un problème qui nécessite une multiplication **Ecrit :** pose et effectue : 324 x 2 847 x 4 Apprécie les réponses des apprenants, fait donner les bonnes réponses et invite ceux qui n'ont pas réussi à prendre la correction.	- Les apprenants proposent oralement un problème nécessitant une division les apprenants posent des divisions sur leurs ardoises - Les apprenants proposent oralement un problème nécessitant une multiplication - Les apprenants posent les opérations, calculent et proposent leurs réponses	

Motivation **2 mn**	De retour du marché, papa apporte des mangues qu'il donne à Pierre, Paul et Alice. Qu'a-t-il fait ? Eh bien, nous allons apprendre à faire des divisions et à la fin de la leçon, vous serez à mesure de résoudre des situations de division et des problèmes portant sur des divisions avec un chiffre au diviseur.	- Ecoutent attentivement, échangent entre eux et énoncent, en leurs propres termes, ce qui est attendu d'eux. - Ecoutent attentivement les objectifs que présente l'enseignant, réfléchissent et prennent des engagements à atteindre les objectifs énoncés.	
Présentation de la situation **5 mn**	- Situation d'apprentissage **Le jour de la fête, 3 enfants reçoivent de leur oncle la somme de 1500 frs qu'ils**	- Les apprenants lisent silencieusement puis à haute voix l'énoncé.	

	veulent se partager en parts égales. - Invite les apprenants à lire l'énoncé. - Pose des questions : ☐ Combien y a-t-il d'enfants? ☐ Quelle somme ont-ils eu en tout ? ☐ Qu'allez-vous faire pour trouver la part de chacun? - Apprécie les différentes réponses.	- Les apprenants réfléchissent, échangent entre eux et donnent les réponses. Réponses attendues : - Il y a 3 enfants ? - Ils ont eu 1500 frs en tout. - On va partager l'argent entre les 3 enfants.	
Analyse/Echange/Production (10mn)	Manipulation concrète - **Consigne 1 :** en groupe de trois, faites un partage égal de la somme de 1500f qui vous a été remise et dites combien chacun de vous a reçu. - **Consigne 2 :** posez et effectuez l'opération sur vos ardoises	Chaque groupe de 3 fait le partage. Réponse attendue : Chacun a reçu 500 frs. Les apprenants posent et effectuent l'opération 1500 f : 5	
Synthèse/Application 5 mn	- Comment avez-vous fait ? - Quelle opération avez-vous fait ? - Quelle est la part de chacun ? - Après le partage, est ce que l'argent reste ? - Qu'est-ce qu'on fait pour trouver la valeur d'une part ? Ecrire et faire lire la synthèse donnée par les apprenants au tableau.	Nous avons fait une division. La part de chacun est 500 frs. Non, rien ne reste **Pour trouver la valeur d'une part, on fait une division**. Les apprenants lisent la synthèse. Les apprenants appliquent la division avec l'aide de l'animateur	
EVALUATION (10 mn)			
ETAPE 1 : Evaluation des acquis 8 mn	**Consigne** : individuellement, posez et effectuez les opérations suivantes sur les ardoises ; résolvez ensuite le problème: 648 m :2=..... ; 969 l : 3=..... ; 3248 g : 4=..... Problème : des villageois plantent 369 pieds	Les apprenants : - Posent et effectuent les opérations sur leurs ardoises ; - Résolvent le problème.	Exactitude des dispositions et des calculs Justesse du raisonnement

	de neems sur 3 rangées. Combien de pieds de neems y a-t-il dans chaque rangée ?		
	- Invite les apprenants à procéder à la correction - Vérifie la correction - Défis additionnels. Ceux qui auront fini traiteront le problème suivant : On donne à 4 enfants 2 seaux contenant chacun 50 mangues. Combien de mangues recevra chaque enfant si on fait un partage équitable ?	- Corrigent les exercices d'évaluation. - Vérifient leurs propres comportements. - Corrigent leurs erreurs - Traitent les défis additionnels.	
	- Remédiation : A prévoir en fonction des résultats de l'évaluation. - Décision par rapport à la leçon (1 mn) : Poursuite du programme ou reprise de la leçon en fonction des résultats de l'évaluation ; - De la prestation de l'enseignant(e): ☐ Qu'est-ce que tu as aimé dans cette leçon ? ☐ Qu'est-ce que tu n'as pas aimé ? ☐ Qu'est-ce que tu n'as pas compris ?	Ecoutent les explications complémentaires	
ETAPES 2 : Activités de prolongement/transfert ou de maison (2 mn)	**Consigne :** A la maison, traitez les exercices suivants : 867 m : 3=..... 2895 g : 5=..... Le père d'Ali a récolté 246 tines de mil. Combien de sacs de 3 tines peut-il remplir ? Un père de famille achète au marché 4 tenues d'enfants à 6800f. Quel est le prix d'une tenue ?	Prennent l'engagement de mener la dite activité et exécutent la consigne.	**ETAPES 2 ACTIVITES DE PROLONGEMENT/ TRANSFERT OU DE MAISON (2 mn)**

2.2.1.1.6. Recommandations

Les recommandations suivantes sont à prendre en compte dans l'enseignement des mathématiques :

- habituer les élèves à écrire les nombres en lettres et en chiffres au cours de nombreuses dictées de nombres ;
- symboliser les unités, les dizaines et les centaines par des cartons de formes ou de couleurs différentes ;
- prévoir suffisamment des exercices d'application (oraux et écrits) ;
- demander aux élèves de créer eux-mêmes des situations à résoudre ;
- mettre l'accent sur le sens des opérations et le raisonnement pour toute résolution de problème;
- l'apprentissage de l'arithmétique se fera en liaison avec le système métrique et la géométrie.
- prévoir un dispositif adapté pour l'enseignement et l'évaluation des apprenants en situation de handicap ;
- faire recours à des personnes ressources si nécessaire.

2.2.1.2. SANTE/HYGIENE/NUTRITION/AGRICULTURE/ELEVAGE/ENVIRONNEMENT

2.2.1.2.1. Objectifs

Objectifs intermédiaires :

- protéger sa santé à travers l'étude du corps humain, la connaissance des maladies courantes et la nutrition ;
- s'approprier des techniques et pratiques d'amélioration de la production animale, agricole et de gestion durable de l'environnement.

A la fin de la première année des CEBNF, l'apprenant/apprenante doit être capable de résoudre des situations / problèmes de la vie courante en faisant appel à ses acquis en santé, hygiène, nutrition, agriculture, élevage, environnement.

Objectifs spécifiques :

-identifier les principales parties du corps humain ainsi que les organes de sens ;
-appliquer les règles d'hygiène du corps humain ;
-lutter contre la dégradation de l'environnement ;
-appliquer des techniques et pratiques d'amélioration de la production animale et agricole ;
-observer des mesures préventives face aux maladies courantes du milieu ;
-composer une ration alimentaire équilibrée.

2.2.1.2.2. Importance

L'enseignement des sciences permet à l'apprenant de passer de la pensée subjective à celle objective, de l'observation naïve des faits et phénomènes à l'attitude scientifique en suscitant la curiosité, la créativité et l'initiative de celui-ci ainsi que son goût de la découverte.
En outre, les sciences enseignent à l'apprenant le respect de la vie animale, végétale, l'amour de la nature, la protection de l'environnement et participent à l'amélioration de sa vie par le transfert effectif des acquisitions dans la vie courante.

2.2.1.2.3. Instructions officielles

- **Nombre de séances hebdomadaires : 07 séances**
- **Horaire officiel par séance : 04 séances de 60 mn et 03 séances de 90 mn**
- **Volume horaire annuel de la discipline ou de la matière : 204 heures**

2.2.1.2.4. Principes didactiques

En Santé-Hygiène-Nutrition d'une part et en Agriculture-Elevage-Environnement d'autre part, l'animateur doit tenir compte des principes suivants :

- motiver les apprenants ;
- adapter les notions à enseigner aux capacités recherchées ;
- guider, aider l'apprenant pour qu'il opte pour une démarche (organisation) qui va de l'étonnement à la découverte ;
- faire de l'apprenant le centre d'intérêt des activités d'apprentissage ;
- utiliser du matériel concret et adapté pour l'enseignement/apprentissage ;
- adapter le matériel concret au contexte socioculturel et économique de l'apprenant ;
- graduer les difficultés d'apprentissage ;
- créer des situations d'enseignement/apprentissage où chaque apprenant peut participer aux activités le concernant ;
- faire appel à tous les sens, à toutes les facultés d'expressions, d'attention au cours des leçons de sciences ;
- favoriser le dialogue et la discussion entre les apprenants.

2.2.1.2.5. Méthodologies

Exemple de fiche d'une leçon de science selon l'approche API

FICHE PEDAGOGIQUE N° :

Classe : 1ère année CEBNF **Effectif total : 30 ;** G : 16, F:14

Date : 12 février 2015

Champ disciplinaire : Mathématique, science et technologie

Discipline : Santé – Hygiène - Nutrition

Thème : l'hygiène du milieu

Titre : l'entretien des latrines

Objectifs spécifiques : A l'issue de la séance, l'apprenant(e) doit être capable de :

- dire pourquoi les latrines doivent être propres ;
- dire comment laver les latrines ;
- laver les latrines.

Objectif d'apprentissage : L'apprenant prendra l'habitude de laver les latrines

Matériels/supports : Seau d'eau, savon, balais, gants, chaussures

Documents/bibliographie :

Durée : 45 mn

Méthode/technique utilisée : séance pratique

ETAPES	ROLE DE L'ENSEIGNANT (E)	ACTIVITES/ATTITUDES DES APPRENANT (E) S	OBSERVATIONS
PHASE DE PRESENTATION (7 mn)			
1 Rappel de la leçon précédente /Vérification des pré-requis mn)	Demande aux apprenants : - pourquoi ils doivent nettoyer la cour de l'école - ce qu'il faut pour nettoyer la cour de l'école - de rappeler la résolution de la leçon précédente - l'animateur apprécie les réponses	Ecoutent, Réfléchissent, réagissent : - pour la rendre belle, propre ; pour éviter les scorpions, les serpents… - des machettes, des dabas, des balais, des poubelles, etc. **Je dois garder mon cadre de vie propre et agréable**	
	Questions de l'animateur : - La cour de l'école est bien propre ;	Les apprenants écoutent attentivement et réagissent. Oui, il y en a : la classe, la cuisine, le forage, la maison, la	

Motivation **(2mn)**	y a -t-il d'autres lieux que nous devons nettoyer ? - Lesquels ? - Pourquoi ? Communique les objectifs de la leçon : aujourd'hui, nous allons parler de la propreté des latrines de notre centre.	chambre, le marché… Pour les rendre propres, beaux, pour éviter la poussière, les mauvaises odeurs, les maladies… Ecoutent attentivement la communication des objectifs, réfléchissent et cherchent à comprendre l'intérêt pour eux d'apprendre la notion du jour.	
PHASE DE DEVELOPPEMENT (27 mn)			
Présentation de la situation d'apprentissage (2 mn)	Présente le matériel prévu.	Observent le matériel	
Echanges/Analyse/ productions **(20 mn)**	Conduire les apprenants devant les latrines **Consigne 1 :** Individuellement observez les latrines (sales) et en groupe échangez et dites comment elles sont.	- Observent, réfléchissent individuellement - échangent et justifient leurs réponses par groupe réponses possibles : elles sont sales, elles sentent mauvais, il y a des selles hors du trou…	
	Consigne 2: - Individuellement observez les latrines et dites comment faire pour les rendre propres - Apprécie les réponses des apprenant (e)s et fait corriger si besoin **Consigne 3 :** en groupes, portez les chaussures et les gants, balayez puis laver les latrines	Observent, réfléchissent individuellement - échangent et justifient leurs réponses. - réponses possibles : il faut balayer, il faut laver avec de l'eau et du savon, désinfecter. Il faut porter des gants et des chaussures. Se mettent à la tâche par petits groupes sous la supervision de l'animateur	
Synthèse/application (récapitulation, application) **(5 mn)**	Demande aux apprenants de dire pourquoi et comment il faut laver les latrines	Ecoutent, réfléchissent et répondent aux questions posées Justifient leurs réponses **Il faut nettoyer les latrines pour éviter les mauvaises**	

	Apprécie les réponses des apprenants et fait corriger si besoin Demande aux apprenants ce à quoi va servir ce qu'ils ont appris.	**odeurs et les maladies. On les nettoie avec un balai, de l'eau et du savon. Il faut se protéger en portant des gants, des bottes et un cache-nez.** Ce que nous avons appris nous permet de garder les latrines propres	

PHASE D'EVALUATION (11mn)			
Etape1 **(8mn)**	- **Exercices/contrôle des acquisitions** : Donne la tâche d'évaluation suivante : - dis pourquoi il faut laver les latrines - comment faut-il procéder ?	Ecoutent attentivement, réfléchissent et donnent leurs réponses. Réponse souhaitée : Pour les rendre propres, agréables à utiliser. il faut se protéger, ensuite les balayer, puis les laver avec de l'eau savonneuse.	
	- **Correction :** apprécie les réponses des apprenants et fait corriger si besoin. - **De la prestation de l'enseignant(e)** ☐ Qu'est-ce que tu as aimé dans cette leçon ? ☐ Qu'est-ce que tu n'as pas aimé ? ☐ Qu'est-ce que tu n'as pas compris ?	les apprenants répètent les bonnes réponses les apprenants répondent aux questions posées	
Etape 2: Prolongement / transfert **(3mn)**	**Consigne :** à l'école et à la maison, sensibilise tes camarades à ne pas salir les latrines et à les garder propres en les nettoyants de temps en temps.	Prennent l'engagement de mener l'activité de sensibilisation et de nettoyage.	

Grille d'observation

A l'aide d'une grille d'observation suivez la propreté des latrines de l'école

Groupe …….……
Période ……..

Activités …… NOM ET PRENOM	**Utilise les latrines**		**Vise bien le trou**		**Participe au nettoyage des latrines**		**Sensibilise ses camarades à l'utilisation des latrines**	
	OUI	**NON**	**OUI**	**NON**	**OUI**	**NON**	**OUI**	**NON**

2.2.1.2.6. Recommandations

Le respect des recommandations ci-après par l'animateur permettra de renforcer les apprentissages :

- considérer à tout moment le principe de l'intérêt supérieur de l'apprenant ;
- pratiquer l'évaluation critériée ;
- accorder une importance particulière aux activités ludiques dans l'enseignement/apprentissage ;
- élaborer des grilles d'observation ou de suivi des élèves et associer les apprenants à l'utilisation de ces outils ;
- veiller à l'organisation spatiale de la classe afin d'assurer une bonne communication au sein du groupe classe lors de la mise en œuvre des différentes techniques;
- mettre l'accent sur l'interaction entre les apprenants au cours des apprentissages, afin de les amener à exprimer leurs représentations, à présenter ou défendre leurs arguments ;
- apprendre à écouter autrui dans le respect, la tolérance et l'amitié ;

- faire recours à des personnes ressources ;
- tenir compte du niveau de développement des apprenants ;
- avoir recours à la langue nationale pour clarifier certains concepts ou notions ;
- lier les apprentissages au vécu quotidien des élèves tout en restant ouvert à l'extérieur ;
- veiller à ce que l'évaluation ne reste pas seulement cognitive mais qu'elle prenne en compte les domaines psychomoteur et socio-affectif.

2.2.1.3. TECHNOLOGIE

2.2.1.3.1. Objectifs

Objectif intermédiaire :
Découvrir le matériel informatique.

Objectifs spécifiques :
L'enseignement des TIC a pour objectifs de rendre l'apprenant capable de :
- identifier les différentes parties d'un ordinateur ;
- utiliser une tablette et un téléphone portable ;
- écrire à partir du logiciel de bureautique Word.

2.2.1.3.2. Importance

L'initiation aux TIC prépare les apprenants à une utilisation rationnelle des outils TIC. Elle leur fournit des occasions de manipulation et des capacités pour soutenir les apprentissages dans d'autres disciplines. L'enseignement des TIC est attrayant et prépare l'adatation et l'intégration scolaire de l'apprenant.

2.2.1.3.3. Instructions officielles

- **Nombre de séances hebdomadaires : 01**
- **Horaire officiel par séance : 45 mn**
- **Volume horaire annuel de la discipline ou de la matière : 18 heures**

2.2.1.3.4. Principes didactiques

L'animateur doit :

- utiliser la méthode active ;
- mettre les situations d'apprentissage dans des contextes ;
- utiliser les enseignements interactifs ;
- baser les apprentissages sur des activités ludiques.

Pour cela, il est conseillé aux enseignants de faire usage des travaux pratiques, l'explication avec les outils informatiques ordinaires et adaptés, des diagrammes, la vidéo et/ou des objets réels en fonction des besoins.
Il faut alors que l'apprenant soit autonome et agisse par lui-même.

2.2.1.3.5. Méthodologies

FICHE DE TIC

2.2.1.3.6. Recommandations

Pour favoriser l'apprentissage, l'animateur doit :

- considérer à tout moment le principe de l'intérêt supérieur de l'enfant ;
- pratiquer l'évaluation critériée ;
- accorder une importance particulière aux activités pratiques ;
- avoir recours à la langue nationale pour clarifier certains concepts ou notions.

III. CHAMP DISCIPLINAIRE : SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES

O.G. : Résoudre des situations/ problèmes de la vie courante en langue nationale ou en langue de signe en faisant appel à ses connaissances en sciences humaines et sociales.

3.1. CONTENUS DES CURRICULA

Education civique et morale (langue nationale)

OI.1 : adopter des vertus individuelles, collectives et des comportements citoyens

Objectifs spécifiques	Domaine	Contenus	Méthodes, techniques, procédés	Matériel et supports pédagogiques	Outils ou instruments d'évaluation
Identifier les vertus individuelles et collectives	Cognitif	Vertus individuelles : honnêteté, politesse, hygiène… Vertus collectives : solidarité, entraide…	Méthodes actives : - Causerie - Observation - Découverte - Démonstration - Enquête - Jeux de – rôle Simulation	Textes, Supports audio-visuels ; Dessins ; Contes /Anecdotes Manuels et guides	-Grille d'observation . Questions ouvertes Questions fermées -Fiche d'évaluation motrice
Identifier les comportements citoyens	Cognitif	Respect des emblèmes et armoiries, code de la route	Méthodes actives : - Causerie - Observation	Textes, Supports audio-visuels ; Dessins ;	Grille d'observation . Questions ouvertes

Objectifs spécifiques	Domaine	Contenus	Méthodes, techniques, procédés	Matériel et supports pédagogiques	Outils ou instruments d'évaluation
		bien public… Les droits et devoirs du citoyen les institutions du Burkina Faso	- Découverte - Démonstration - Enquête - Jeux de – rôle Simulation	Contes /Anecdotes Manuels et guides	Questions fermées -Fiche d'évaluation motrice
Apprécier des situations de la vie faisant intervenir les vertus individuelles, collectives et des comportements citoyens	Socio-affectif	Cas pratiques Situations problèmes de la vie quotidienne Témoignage	Méthodes actives : - Causerie - Observation - Découverte - Démonstration - Jeux de - rôle/ - Simulation Clarification des valeurs	Textes, Supports audio-visuels ; Dessins ; Contes /Anecdotes Manuels et guides Déplacements dans la salle Montée et descente des escaliers	Questions ouvertes Questions fermées Grilles d'observation Echelles d'appréciation -Fiche d'évaluation motrice
Pratiquer des comportements citoyens dans la vie courante	socio-affectif	Cas pratiques Situations problèmes de la vie quotidienne Témoignage	Méthodes actives : - Causerie - Observation - Découverte - Démonstration - Jeux de - rôle/ - Simulation Clarification des valeurs	textes activités quotidiennes situations de vie réelle	Grille d'observation

Objectifs spécifiques	Domaine	Contenus	Méthodes, techniques, procédés	Matériel et supports pédagogiques	Outils ou instruments d'évaluation
Lutter contre les stéréotypes sexistes et les pratiques traditionnelles néfastes	Socio-affectif	Notions d'équité, de genre Division sociale du travail Mariage précoce/mariage d'enfants Mariage forcé Excision	Méthodes actives : - Causerie - Observation - Découverte - Démonstration - Jeux de – rôle - Simulation Méthode de clarification des valeurs	Textes, Supports audio-visuels ; Dessins ; Contes /Anecdotes Manuels et guides	Questions ouvertes Questions fermées. -Fiche d'évaluation motrice Grilles d'observation Echelles d'appréciation Journal de bord
Décrire l'organisation administrative de sa région	Cognitif	Région, province, commune, département, secteur, village	Méthodes actives : Observation Description Causerie Enquêtes	Manuel de géographie Cartes administratives du Burkina Faso, de la région, de la province, du département, de la commune Supports visuels	Questions ouvertes Questions fermées -Fiche d'évaluation motrice

HISTOIRE ET GEOGRAPHIE (en langue nationale**)**

OI 2: connaître l'histoire et la géographie de son milieu et du Burkina Faso

Objectifs spécifiques	Domaine	Contenus	Approche pédagogique	Matériel et supports pédagogiques	Outils ou instruments d'évaluation
S'approprier les notions d'histoire, de préhistoire	Cognitif	Les notions d'histoire, de préhistoire, les objets historiques, la division du	Méthodes actives Enquête Causerie	Personnes ressources du milieu	Questions ouvertes Questions fermées

et la division du temps		temps	Approche ASEI-PDSI	Supports visuels Contes et récits Manuels d'histoire	
Expliquer l'historique et le fondement des CEBNF	Cognitif	L'historique des CEBNF la philosophie des CEBNF	Méthodes actives Enquête Approche ASEI-PDSI	Personnes ressources du milieu	Questions ouvertes Questions fermées
Narrer l'histoire locale et de quelques royaumes	Cognitif	L'histoire du village Les royaumes du milieu : origines, figures emblématiques, organisation sociopolitique	Méthodes actives Enquête Causerie Approche ASEI-PDSI	Personnes ressources du milieu Cartes montrant l'emplacement des royaumes Supports visuels Contes et récits Manuels d'histoire Lieux historique	Questions ouvertes Questions fermées
Narrer l'histoire de quelques royaumes du Burkina	Cognitif	L'histoire du village Les royaumes: origines, figures emblématiques, organisation sociopolitique	Méthodes actives Enquête Causerie Approche ASEI-PDSI	Personnes ressources du milieu Cartes montrant l'emplacement des royaumes Supports visuels Contes et récits Manuels d'histoire Lieux historique	Questions ouvertes Questions fermées Enquêtes
Identifier les grandes figures historiques du Burkina	Cognitif	Les grandes figures historiques de la localité, leur rôle les grandes figures historiques	Méthodes actives Observation Enquête	Images Personnes de ressources	Questions ouvertes Questions fermées

		du Burkina et leur rôle	Approche ASEI-PDSI	Manuels	
Citer les dates qui ont marqué l'histoire du Burkina Faso	Cognitif	les dates marquantes de l'histoire du Burkina Faso : 1919, 1932, 1947, 1960, 1980, 1982, 1983, 1987, 1991…	Méthodes actives Observation Enquête Approche ASEI-PDSI	Personnes de ressources photos, images manuels	Questions ouvertes Questions fermées
Identifier les activités économiques de la région	Cognitif	Les saisons et activités économiques de la région	Méthodes actives Observation Enquête Approche ASEI-PDSI	Images Personnes de ressources Manuels	Questions ouvertes Questions fermées
Décrire quelques caractéristiques de la géographie physique de son milieu	Cognitif	Relief, climat, saisons, végétation, faune, cours d'eau	Méthodes actives Enquête Approche ASEI-PDSI	Cartes, planches scientifiques, manuels atlas, monographie du milieu	Questions ouvertes Questions fermées
Décrire le relief du Burkina Faso	Cognitif	Les composantes du relief (collines, plaines, plateaux)	Méthodes actives Enquête Approche ASEI-PDSI	Cartes, planches scientifiques, manuels atlas	Questions ouvertes Questions fermées
Identifier les principaux cours d'eau du Burkina Faso	Cognitif	les principaux cours d'eau	Méthodes actives Enquête Approche ASEI-PDSI	Cartes, planches scientifiques, manuels atlas	Questions ouvertes Questions fermées
Décrire les principales ressources minières	Cognitif	les principales ressources minières	Méthodes actives Enquête Approche ASEI-PDSI	Cartes, planches scientifiques, manuels atlas	Questions ouvertes Questions fermées
Décrire les sites	Cognitif	Les sites touristiques du	Méthodes actives	Cartes, planches	Questions ouvertes

touristiques du Burkina Faso		Burkina Faso	Enquête Approche ASEI-PDSI	scientifiques, manuels atlas	Questions fermées
Identifier les voies de communication et leurs rôles	Cognitif	Les principales voies et moyens de communication : routière, ferroviaire, aérienne, téléphonique, internet…	Méthodes actives Enquête Approche ASEI-PDSI	Cartes, planches scientifiques, manuels atlas	Questions ouvertes Questions fermées
Citer les principales industries du Burkina Faso	Cognitif	Les principales industries : SN SOSUCO, CITEC, GMB, BRAKINA, CIMAT, SAP Olympique	Méthodes actives Enquête Approche ASEI-PDSI	Cartes, planches scientifiques, manuels atlas	Questions ouvertes Questions fermées

3.2. OUTIL DE PLANIFICATION DES CONTENUS DES CURRICULA

Période	Contenus 1ère année	Volume horaire	Contenus 2ème année	Volume horaire
1er trimestre **novembre** **décembre** **6 semaines**	**EDUCATION CIVIQUE ET MORALE** **Education civique et droits humains** -Droits et devoirs du citoyen; -Démocratie et élections ; -Circulation routière (feu de signalisation, panneau de signalisation, respect des usagers de la route…) **Genre** -Genre et développement ; -explication de la similitude de nature entre homme et femme ; **Education sociale et coopérative** -les formes de relations interpersonnelles : la camaraderie, l'amitié, l'amour, le bon voisinage, la fraternité, la parenté à plaisanterie…	**30 séances de 30 mn = 15H**	**EDUCATION CIVIQUE ET MORALE** - Vertus individuelles : honnêteté, politesse, hygiène… - Vertus collectives : solidarité, entraide… - Notions d'équité, de genre - Division sociale du travail Code des personnes et de la famille **HISTOIRE** - Les notions d'histoire, de préhistoire, - les objets historiques - La division du temps - L'histoire du village - La philosophie des CEBNF - Révision **GEOGRAPHIE** - Les saisons et activités économiques de la région - Relief, climat, saisons, végétation,	**12 séances de 30mn = 6H** **6 séances de 30 mn = 3H** **6 séances de 30 mn = 3H**

			faune, cours d'eau - Les composantes du relief (collines, plaines, plateaux - les principaux cours d'eau : Nakambé, Mouhoun, Nazinon, Comoé, Sourou, lac Bam, lac de Tingrela, Bagré, Kompienga - les principales ressources minières : or, le phosphate, le manganèse le zinc, la bauxite, le cuivre, le calcaire - Révision	
2ème trimestre **janvier** **février** **mars** **10 semaines**	**EDUCATION CIVIQUE ET MORALE** **Education civique et droits humains** -Abandon de la pratique de l'excision -Les règles de bonne conduite (respect des règles du groupe, assumer son rôle, ordre et régularité, respect des différences) ; -Les vertus individuelles : la politesse, la franchise, l'honnêteté, la solidarité, la tolérance, -Connaître sa patrie (village, département, commune, province, région, emblème, armoirie, sceau et devise, hymne national, drapeau) ; -L'amour de la patrie ; **Genre** -complémentarité entre homme et	**50 séances de 30 mn = 25 H**	**EDUCATION CIVIQUE ET MORALE** - Le respect des emblèmes et armoiries, - Le code de la route - Le respect du bien public - Région, province, commune, département, secteur, village - Révision - Mariage précoce (d'enfants) - Mariage forcé - Cas pratiques - Le travail coopératif - L'entraide dans l'exécution des tâches - Révision **HISTOIRE** - Les royaumes du milieu : origines, figures emblématiques, Organisation sociopolitique	**20 séances de 30 mn = 10 H** **10 séances de 30 mn = 5H**

	femme ; -les stéréotypes sexistes en défaveur de la femme **Education sociale et coopérative** -les formes de relations interpersonnelles : la parenté à plaisanterie… -Les -cadres de relations interpersonnelles : la coopérative, le groupement, l'association, le comité de gestion, la famille, le groupe de travail, le club…		- Les royaumes: origines, figures emblématiques, Organisation sociopolitique - Les grandes figures historiques de la localité, leur rôle - Révision **GEOGRAPHIE** - Les sites touristiques du Burkina Faso : les ruines de Loropéni, les pics de Sindou, les cascades de Banfora, les caïmans sacrés de Sabou et de Bazoulé, les sculptures sur granite de Laongo, les dunes de sable d'Oursi, la mosquée de Dioulassoba, les parcs nationaux - Les principales voies et moyens de communication : routière, ferroviaire, aérienne, téléphonique, internet - Rôles des voies de communication : désenclavement des villages et villes, transport des personnes et des marchandises, commerce, communication entre personnes, villes et pays Révision	**10 séances de 30 mn = 5H**
3ème trimestre **avril**	**EDUCATION CIVIQUE ET MORALE**	**40 séances de 30 mn =**	**EDUCATION CIVIQUE ET MORALE** - Les droits et devoirs du citoyen - les institutions du Burkina Faso	**16 séances de 30 mn = 8H**

mai **8 semaines**	**Education civique et droits humains** -Le bien public (explication, importance) - les pièces d'états civils -le règlement intérieur du centre **Genre** -les pratiques socioculturelles : les mariages forcés, et/ou précoces, les dotes élevées la violence faite aux femmes et aux hommes, l'excision, les grossesses rapprochées, les surcharges de travail ; **Education sociale et coopérative** -les structures de développement du milieu. - Fonctionnement d'un groupe : statuts,	**20H**	- Situations-problèmes de la vie quotidienne - Témoignage - Excision - Les préjugés en défaveur de la femme et des autres groupes sociaux - L'éducation des enfants - Révision - Evaluation **HISTOIRE** - Les grandes figures historiques du Burkina et leurs rôles - Les dates marquantes de l'histoire du Burkina Faso : 1919, 1932, 1947, 1960, 1980, 1982, 1983, 1987, 1991… - Révision générale **GEOGRAPHIE** - Les principales industries : - SN SOSUCO, SN-CITEC, GMB, BRAKINA, CIMAT, SAP Olympique - Révision - Evaluation	**8 séances de 30 mn = 4H** **8 séances de 30 mn = 4H**

3.1. OUTIL DE GESTION DES CONTENUS DES CURRICULA

Période	Contenus 1ère année	Nombre de séances
1erTRIMESTRE novembre décembre (6 semaines)	**EDUCATION CIVIQUE ET MORALE**	
	Education civique et droits humains	**4 séances**
	- Droits et devoirs du citoyen et de l'enfant	**3 séances**
	- Démocratie et élections	**1 séance**
	- Evaluation/ Remediation	
	- Code de la route :	**3 séances**
	Les feux de signalisation	**3 séances**
	les panneaux de signalisation	**3 séances**
	le respect des usagers de la route	**1séance**
	- Evaluation/ Remediation	
	-Genre	**3 séances**
	- Genre et développement	**2 séances**
	- Explication de la similitude de nature entre homme et femme	**1 séance**
	- Evaluation/ Remediation	
	Education sociale et coopérative	
	- Les formes de relations interpersonnelles : la camaraderie, l'amitié, l'amour, le bon voisinage, la fraternité, la parenté à plaisanterie…	**3 séances** 1 séance
	- Evaluation/ Remediation	2 séances

	- **Intégration**	**=30 séances de 30 mn = 15H**
2ème TRIMESTRE **janvier** **février** **mars** **(10 semaines)**	**EDUCATION CIVIQUE ET MORALE** **Education civique et droits humains** - Abandon de la pratique de l'excision - Evaluation/ Remediation - Les règles de bonne conduite (respect des règles du groupe, assumer son rôle, ordre et régularité, respect des différences) - Evaluation/ Remediation - Les vertus individuelles : la politesse, la franchise, l'honnêteté, la solidarité, la tolérance - Evaluation/ Remediation - Connaître sa patrie (village, département, commune, province, région, emblème, armoirie, sceau et devise, hymne national, drapeau) - Evaluation/ Remediation - L'amour de la patrie - Evaluation/ Remediation	**3 séances** **1 séance** **3 séances** **1 séance** **5 séances** **1 séance** **10 séances** **1 séance** **3 séances** **1 séance**
	Genre - Complémentarité entre homme et femme - Les stéréotypes sexistes en défaveur de la femme Les enfants en situation de handicap - Evaluation/ Remediation **Education sociale et coopérative** - Les formes de relations interpersonnelles : la parenté à plaisanterie… - Les cadres de relations interpersonnelles : la coopérative, le groupement, l'association, le comité de gestion, la famille, le groupe de travail, le club… - Evaluation/ Remediation - Intégration	**2 séances** **3séances** **2 séances** **1 séance** **3 séances** **5 séances** **1 séance** **4 séances** **=50 séances de 30 mn = 25H**

3ème TRIMESTRE **avril** **mai** **(8 semaines)**	**EDUCATION CIVIQUE ET MORALE** **Education civique et droits humains** - Le bien public (explication, importance) - Evaluation/ Remediation - Les pièces d'états civils - Evaluation/ Remediation - Le règlement intérieur du centre - Evaluation/ Remediation **Genre** Les pratiques socioculturelles : les mariages forcés, et/ou précoces les dots élevées - Evaluation/ Remediation les grossesses rapprochées la violence faite aux femmes et aux hommes - Evaluation/ Remediation l'excision les surcharges de travail - Evaluation/ Remediation **Education sociale et coopérative** Les structures de développement du milieu Fonctionnement d'un groupe : statuts, règlements… - Evaluation/ Remediation Intégration	 **3 séances** **1 séance** **3 séances** **1 séance** **3 séances** **1 séance** **3 séances** **2 séances** **1 séance** **3 séances** **3 séances** **1 séance** **3 séances** **2 séances** **1 séance** **3 séances** **3 séances** **1 séance** **2 séances=40 séances de 30 mn = 20H**
	VOLUME HORAIRE DE L'ANNEE	**60 Heures**

3.2. GUIDE D'EXECUTION DES CONTENUS DES CURRICULA NIVEAU I

3.2.1. Orientations spécifiques au champ disciplinaire

Le champ disciplinaire sciences humaines et sociales concerne la discipline éducation civique et morale dans ses composantes **éducation civique et droits humains, genre, éducation sociale et coopérative.**

3.2.1.1. EDUCATION CIVIQUE ET MORALE (ECM)

3.2.1.1.1. Objectifs

Objectif intermédiaire :
Adopter des comportements traduisant les vertus individuelles et sociales, les bonnes habitudes de civisme et de citoyenneté.

Objectifs spécifiques
L'éducation civique et morale poursuit les objectifs suivants :

- acquérir un ensemble de bonnes habitudes et de comportements propres à favoriser son adaptation au milieu et son intégration sociale ;
- observer les règles de sécurité, d'hygiène et d'assainissement, de respect de la nature et de son milieu ;
- participer à la protection de son cadre de vie et de son environnement ;
- manifester des comportements positifs en relation avec le genre, les droits et les devoirs de l'enfant ;
- exercer ses droits et devoirs fondamentaux ;
- aider ceux qui sont en situation de handicap.

3.2.1.1.2. Importance

L'enseignement-apprentissage de l'éducation morale et civique développe chez l'apprenant des bonnes habitudes, des vertus individuelles, sociales et professionnelles.
En outre, il permet à l'apprenant de connaître son pays, de s'intégrer dans la société et de développer en lui une conscience patriotique, citoyenne et responsable.

.

3.2.1.1.3. Instructions officielles

- **Nombre de séances hebdomadaires : 05**
- **Horaire officiel par séance : 30 mn**
- **volume horaire annuel de la discipline ou de la matière : 60 heures**

3.2.1.1.4. Principes didactiques

Le respect des principes suivants favorise l'installation des habitudes citoyennes et responsables :

- faire vivre la morale et le civisme au lieu de les apprendre uniquement.
- doser judicieusement des activités d'enseignement/apprentissage ;
- utiliser les techniques et procédés divers d'une leçon à l'autre pour susciter l'intérêt des apprenants
- passer du concret à l'abstrait ;
- créer une situation problème ;
- utiliser différents styles faisant appel à la mémoire auditive, graphique et visuelle ;
- lier les apprentissages au vécu quotidien des apprenants ;
- prendre des résolutions et des engagements.

3.2.1.1.5. Méthodologies

Se référer au canevas type de l'API

3.2.1.1.6. Recommandations

Tenir compte des prolongements et des liaisons interdisciplinaires qui s'imposent chaque fois que cela est possible ;
Mettre l'accent sur la pratique ;
Pratiquer l'enseignement occasionnel ;
Evaluer les comportements à l'aide d'échelles d'appréciation ou de grilles d'observation.

IV. CHAMP DISCIPLINAIRE : EDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE, ART, CULTURE ET PRODUCTION

Objectif général : promouvoir l'EPS, l'art, la culture et la production du milieu.

4.1. CONTENUS DES CURRICULA

EPS

Objectif intermédiaire 1 : pratiquer l'Animation Sportive

Objectifs spécifiques	Domaines taxonomiques	Contenus spécifiques	Méthodes Techniques Procédés	Matériel/Supports pédagogiques	Outils ou instruments d'évaluation
Appliquer des techniques de sports individuels	Psychomoteur	**Sports individuels :** - **courses** : vitesse, relais, obstacles - **sauts** : longueur, hauteur - sports traditionnels (lutte) - **mouvements gymniques** coordonnés et rapides à partir de musiques moderne et/ou traditionnelle (aérobic) - Activités d'hygiène et d'autonomie pour déficients intellectuels -Exercices de stimulation motrice - Exercices de stimulation de la perception visuelle - Mouvements de maîtrise du schéma corporel	- Tournois triangulaires - Explication - Démonstration - Exécution - Compétition	- Infrastructures sportives, - Matériel de sport, - Matériel spécifique pour ESH (ballon sonore) - Torball - Matériel audio-visuel	Grilles d'observation Echelles d'appréciation Listes de vérification Barème de notation Fiche d'évaluation motrice

Appliquer des techniques de sports collectifs	Psychomoteur	**Sports collectifs** : règles et techniques - élémentaires de football, handball, volleyball, basketball, torball pour ESHV - mouvements de maitrise du schéma corporel pour ESH	- Explication - Démonstration - Exécution - Tournois triangulaires	- Infrastructures sportives - Matériel de sport - Matériel -spécifique pour ESH	Grilles d'observation Echelles d'appréciation Listes de vérification Fiche d'évaluation motrice Barème de notation
Pratiquer le fair-play	Socio affectif	Sports collectifs : football, handball, volleyball, basketball, torball pour ESHV	- Organisation en équipes - Tournois triangulaires - Explication - Démonstration - Exécution - Compétition	- Infrastructures sportives - Matériel de sport - Matériel spécifique pour ESH	Grilles d'observation Echelles d'appréciation Journal de bord Fiche d'évaluation motrice Barème de notation

Objectif intermédiaire 2 : s'initier à l'art et à la culture du milieu

Objectifs spécifiques	Domaine	Contenus	Méthodes/ techniques, procédés	Matériel et supports pédagogiques	Outils ou instruments d'évaluation
Décrire des objets d'art et de culture	Cognitif	-Objets d'art et de culture : poterie, sculpture, maroquinerie, vannerie, teinture, peinture, tissage…	- Présentation - Reconnaissance - Description	Calebasse, louche, écuelle, canari, panier, besace, sacs, images	Questions ouvertes Questions fermées
Développer sa sensibilité à l'ordre, au beau et à l'harmonie	Socio-affectif	- Rangements d'objets - Actions de salubrité : balayage, ramassage d'ordures, - Décoration de la classe, parterres - Chants populaires traditionnels et modernes - Premier couplet et refrain de	- Explication - Démonstration - Application - Diction	Armoires, étagères, cartons, balais, râteaux poubelles, brouettes, ciseaux, colle, marqueurs, crayons de couleur, papier textes, recueil de poèmes, instruments de musique	Grilles d'observation Echelles d'appréciation

Objectifs spécifiques	Domaine	Contenus	Méthodes/ techniques, procédés	Matériel et supports pédagogiques	Outils ou instruments d'évaluation
		l'hymne national (en français et/ou en langue nationale) ; - Comptines, poèmes - Musique traditionnelle et moderne - Polissage d'objets de formes diverses		Plants, matériel d'entretien	
Exercer son habileté manuelle	Psychomoteur	- Utilisation de l'outil scripteur et de l'espace du dessin - Reproduction de formes et d'objets - Tressage /tissage d'objets : en paille, en fibre, en fil. - Fabrication de jouets, de guirlandes/ - Accordéons/fleurs - Exercices de discrimination tactile (triage, modelage, enfilage)	- Observation - Explication/ description - Démonstration - Application	Matériel de dessin, Objets familiers, argile, eau, paille, fibre, ciseaux, papier, fil, ficelle, tissu.	Grilles d'observation Grilles d'appréciation Fiches d'évaluation Motrice
Exprimer les valeurs socioculturelles et artistiques de son milieu	Psychomoteur	- Les manifestations culturelles et artistiques - Les danses traditionnelles et modernes - Les mets locaux - Les vêtements traditionnels - Les contes, légendes, mythes et proverbes	- Présentation Observation - Explication - Démonstration - Application/ Exécution	- Tenues traditionnelles - Matériel d'exposition - Matériel de sonorisation - Instruments de musique, - Support audio	Questions ouvertes Questions fermées
Produire des messages sur l'art et la culture du milieu	Socio-affectif	Genres textuels divers : descriptif, argumentatif, explicatif, etc. (textes techniques : notice, mode d'emploi)	- Présentation - Observation - Explication - Démonstration - Application/ Exécution	- Matériel d'exposition - Matériel de sonorisation - Textes portant sur des messages liés à la culture et à l'art	Questions ouvertes Questions fermées Grilles d'observation Echelles d'appréciation
Déclamer des poèmes	Socio-affectif	Poèmes liés à la culture du milieu et à d'autres contextes socioculturels	Audition Reconstitution orale par questions/	- Recueils de poèmes du milieu - Enregistrements audio-	Echelles d'appréciation Grilles d'observation Questions en langue de

Objectifs spécifiques	Domaine	Contenus	Méthodes/ techniques, procédés	Matériel et supports pédagogiques	Outils ou instruments d'évaluation
			réponses Exécution Langue de signe	visuels	signe
Chanter dans la langue d'enseignement	Socio-affectif	Chants, contes et comptines se rapportant à l'art, à la culture du milieu et à d'autres contextes socioculturels	Audition Reconstitution orale par questions/ réponses Exécution Langue de signe	- Recueils de chants du milieu - Enregistrements audio-visuels	Echelles d'appréciation Grilles d'observation Listes de vérification Questions en langue de signe

4.2. OUTIL DE PLANIFICATION DES CONTENUS DU SOUS CYCLE 1

Période	Contenus 1ère année	Volume horaire	Contenus 2ème année	Volume horaire
1er TRIMESTRE novembre décembre (6 semaines)	**EPS** Mouvements de maîtrise du schéma corporel sports individuels : -courses : vitesse, relais -sauts : longueur	**6 séances de 60 mn = 6 H**	**EPS** - Sports pratiqués dans le milieu ; - Athlétisme -sports collectifs.	**6 séances de 60 mn = 6 H**
	ART Objets d'art, de culture et de poterie	**6 séances de 30 mn = 3 H**	**ART** - Rangements d'objets - Actions de salubrité : balayage, ramassage d'ordures, - Décoration de la classe, parterres	**6 séances de 30 mn = 3 H**
	CULTURE - Danses, chants, poésie, contes ; - Musique, théâtre, cinéma.	**12 séances de 30 mn = 6 H**	**CULTURE** - Chants populaires traditionnels et modernes, contes, poésie - Premier couplet et refrain de l'hymne national (en français et/ou en langue nationale)	**6 séances de 30 mn = 3 H**
	PRODUCTION Différents métiers du milieu : - Les avantages des métiers du milieu : Elevage, agriculture - Poésie/chant : deux poèmes et deux chants en rapport avec les thèmes de lecture	**12 séances de 90 mn = 18 H**	**PRODUCTION** Les difficultés liées à la pratique des métiers du milieu : - Elevage, agriculture ; - Tissage- poterie - Récitation/chant : deux récitations et deux chants en rapport avec les thèmes de lecture	**6 séances de 60 mn = 6 H** **6 séances de 30 mn = 3 H**

2ème TRIMESTRE **janvier** **février** **mars** **(10 semaines)**	**EPS** - Sports pratiqués dans le milieu - Athlétisme -sports collectifs. **ART** - Sculpture, maroquinerie, vannerie **CULTURE** - chants, poésie - Jeux de société ; - Organisation de soirées récréatives - Art culinaire : promotion des mets locaux **PRODUCTION** - Tissage - Poterie - Maçonnerie - Couture, - Commerce - Coiffure - Poésie/chant : deux poèmes et deux chants en rapport avec les thèmes de lecture	**10 séances de 60 mn = 10 H** **10 séances de 30 mn = 5 H** **20 séances de 30 mn = 10 H** **20 séances de 90 mn = 30 H**	**EPS** - Sports pratiqués dans le milieu ; - Athlétisme -sports collectifs ; **ART** - Polissage d'objets de formes diverses - Utilisation de l'outil scripteur et de l'espace du dessin - Reproduction de formes et d'objets - Tressage/tissage d'objets : en paille, en fibre, en fil. **CULTURE** - Comptines, poèmes - Musique traditionnelle et moderne - Les manifestations culturelles et artistiques **PRODUCTION** Les difficultés liées à la pratique des métiers du milieu : - Maçonnerie - Couture, - Commerce - Coiffure - Récitation/chant : deux récitations et deux chants en rapport avec les thèmes de lecture	**10 séances de 45 mn = 7 H 30** **10 séances de 30 mn = 5 H** **10 séances de 30 mn = 5 H** **10 séances de 60 mn = 10 H** **10 séances de 30 mn = 5 H**
	EPS - Sports pratiqués dans le milieu - Athlétisme -sports collectifs	**8 séances de 60 mn = 8 H**	**EPS** - Sports pratiqués dans le milieu ; - Athlétisme -sports collectifs.	**8 séances de 45 mn = 6 H**

3ème TRIMESTRE **avril** **mai** **(8 semaines)**	**ART** Teinture Peinture Tissage **CULTURE** - Jeux de société - Organisation de soirées récréatives - Art culinaire : promotion des mets locaux - Chants populaires traditionnels et modernes - Premier couplet et refrain de l'hymne national en langue nationale	**8 séances de 30 mn = 4 H** **16 séances de 30 mn = 8 H**	**ART** - Fabrication de jouets, de guirlandes/accordéons/fleurs, - Exercices de discrimination tactile (triage, modelage, enfilage) - Les mets traditionnels - Les vêtements traditionnels **CULTURE** - Musique traditionnelle et moderne - Les manifestations culturelles et artistiques	**8 séances de 30 mn = 4 H** **8 séances de 30 mn = 4 H**
	PRODUCTION - Transformations agro-alimentaires - Petite mécanique - Poésie/chant : deux poèmes et deux chants en rapport avec les thèmes de lecture	**16 séances de 90 mn = 24 H**	**PRODUCTION** Les difficultés liées à la pratique des métiers du milieu : transformations agro-alimentaires **Récitation/chant** : deux récitations et deux chants en rapport avec les thèmes de lecture	**8 séances de 60 mn = 4 H** **8 séances de 30 mn = 4 H**
TOTAL		**132 Heures**		**75 H 30 mn**

4.3. OUTIL DE GESTION DES CONTENUS DES CURRICULA

Période	Contenus 1ère année	Nombre de séances
1er TRIMESTRE novembre décembre (6 semaines)	**EPS** - Sports pratiqués dans le milieu - Athlétisme - Sports collectifs - Intégration	**6 séances de 60 mn = 6 h**
	ART Objets d'art et de culture Poterie	**6 séances de 30 mn = 3h**
	CULTURE - Danses - chants - Evaluation/ Remediation - contes - Musique - Evaluation/ Remediation - théâtre - cinéma - Evaluation/ Remediation - Intégration	**12 séances de 30 mn = 6h**
	PRODUCTION Différents métiers du milieu : Les avantages des métiers du milieu	**12 séances de 90 mn = 18h**
2ème TRIMESTRE	**EPS** - Sports pratiqués dans le milieu - Athlétisme	

janvier **février** **mars** **(10 semaines)**	- Sports collectifs - Intégration **ART** - Sculpture, maroquinerie, vannerie,	**10 séances de 60 mn = 10h** **10 séances de 30 mn = 5h**
	CULTURE - chants et poésie Evaluation/ Remediation - jeux de société ; - organisation de soirées récréatives - art culinaire : promotion des mets locaux - Evaluation/ Remediation **PRODUCTION** - Tissage- poterie - Maçonnerie - Couture - Commerce - Coiffure Récitation/ Chant	 **20 séances de 30 mn = 10h** **20 séances de 90 mn = 30h**
3ème TRIMESTRE **avril** **mai** **(8 semaines)**	**EPS** - Sports pratiqués dans le milieu - Athlétisme - Evaluation/ Remediation - Sports collectifs - Evaluation/ Remediation **ART** Teinture Peinture Tissage **CULTURE**	**8 séances de 60 mn = 8h** **8 séances de 30 mn = 4h** **16 séances de 30 mn = 8h**

	- chants et poésie Evaluation/ Remediation - Jeux de société ; - Organisation de soirées récréatives - Art culinaire : promotion des mets locaux - Evaluation/ Remediation - Chants populaires traditionnels et modernes - Premier couplet et refrain de l'hymne national (en français et/ou en langue nationale) Evaluation/ Remediation **PRODUCTION** - Transformations agro-alimentaires Petite mécanique	**16 séances de 90 mn = 24h**
	VOLUME HORAIRE ANNUEL	**132 Heures**

4.4. GUIDE D'EXECUTION DES CONTENUS DES CURRICULA DU NIVEAU I

4.4.1. Orientations spécifiques au champ disciplinaire

Le champ disciplinaire EPS, art, culture et production comprend les disciplines suivantes : éducation physique et sportive, art, poésie, chant, culture et production.

4.4.2. EDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE

4.4.2.1. Objectifs

Objectif intermédiaire : Pratiquer l'animation sportive

Objectifs spécifiques

- appliquer des techniques de sports individuels ;
- appliquer des techniques de sports collectifs ;
- appliquer des techniques des sports individuels et collectifs pour handicapés ;
- manifester l'esprit de fair-play.

4.4.2.2. Importance

L'EPS participe au développement global de l'apprenant ; elle développe ses possibilités mentales et son équipement moteur, ses capacités physiologiques de base ; elle apprend à coopérer et à s'opposer, à tenir un rôle dans le jeu.

4.4.2.3. Instructions officielles

- **Nombre de séances hebdomadaires : 01**
- **Horaire officiel par séance : 60 mn**
- **Volume horaire annuel de la discipline ou de la matière : 24 heures**

4.4.2.4. Principes didactiques

Les principes suivants doivent être observés par les animateurs :

- préparer soigneusement le terrain et le matériel ;
- éviter de laisser l'apprenant inactif pendant longtemps au cours de la séance ;
- favoriser la créativité et le jeu ;
- formuler des consignes claires et précises ;
- veiller au respect strict des consignes ;
- apprendre à accepter les défaites.

4.4.2.5. Méthodologie

Exemple d'une fiche de leçon d'EPS selon l'API

FICHE PEDAGOGIQUE N°

CLASSE : 1ère Année CEBNF **Effectif total** : 30 G : 18 F : 12
DUREE : 45mn
Date : 12-02-2015
Champ disciplinaire : EPS, ART, CULTURE, PRODUCTION
Discipline : EPS
Matière : Animation sportive
Thème : Sports individuels
Titre: course de vitesse
Objectifs spécifiques : Les apprenants doivent être capables de :

- appliquer les règles de la course de vitesse ;
- courir 60 mètres de la ligne de départ à la ligne d'arrivée ;
- effectuer un tournoi triangulaire.

Matériel/support : terrain matérialisé, piste de course de vitesse, bandeaux, sifflet, chrono, stylo, crayon, gomme, feuilles de marquage

ETAPES	ACTIVITES ENSEIGNANT (E)	ACTIVITES APPRENANTS (ES)	OBSERVATIONS
PHASE DE PRESENTATION			
Rappel de la leçon précédente /Vérification des pré-requis **(10 mn)**	**<u>PRISE EN MAIN (5mn)</u>** - Siffle le rassemblement devant la salle de classe ; - Contrôle l'état physique des apprenants ; - Vérifie les tenues de sport et le matériel ; - Donne le signal de départ de la marche vers le terrain. **<u>MISE EN TRAIN (5mn)</u>** - Demande aux apprenants de faire de petites foulées autour du terrain ; - Donne le signal de courir talons aux fesses ; - Donne le signal de courir en soulevant les genoux ; - Demande de balancer les bras ; - Demande de marcher en faisant des mouvements respiratoires.	- Les apprenants se rassemblent devant la salle de classe ; - Prennent le matériel et se distribuent les bandeaux ; - Se mettent en rangs ; Marchent aux pas cadencés vers le terrain. - courent en petites foulées tout autour du terrain ; - courent les talons aux fesses ; - courent en soulevant les genoux ; - courent en balançant les bras ; - marchent tout en exécutant des mouvements respiratoires.	
MOTIVATION (2mn)	- Aujourd'hui il s'agira d'exécuter une course de vitesse tout en respectant les règles de la course ; - Courir le plus vite possible de la ligne de départ à celle d'arrivée sans ralentir ; - Effectuer un tournoi afin de détecter la meilleure équipe.	Les apprenants écoutent attentivement	

PHASE DE DEVELOPPEMENT

PRESENTATION DE **LA SITUATION** **D'APPRENTISSAGE (5mn)**	**<u>EXPLICATION DE LA COURSE</u>** Il faudra courir le plus vite possible de la ligne de départ pour franchir le premier la ligne d'arrivée. Pour réussir : - ne pas courir les yeux fermés ; - courir tout droit devant soi ; - rester dans son couloir ; - respecter la ligne de départ ; ne pas la toucher avant le signal de départ ; - au niveau de la compétition deux équipes s'affrontent et la troisième joue le rôle des officiels et d'arbitres. Il s'agira pour ces derniers de noter les points et de veiller sur la régularité de la course. Demande à quelques apprenants d'exécuter la course sous le contrôle de l'animateur et de leurs camarades.	Quelques apprenants exécutent la course sous le regard de l'animateur et de leurs camarades	
ANALYSE **ECHANGES**	**Consigne :** en équipes, appréciez les prestations de vos camarades par rapport au respect des règles données Demande aux apprenants de fournir les différentes appréciations Recadre s'il y a lieu	Se concertent et apprécient les prestations de leurs camarades Donnent à haute et intelligible voix leurs appréciations Ecoutent attentivement	

PRODUCTION (20mn)	**<u>DEROULEMENT DU TOURNOI</u>** - Demande de commencer la compétition ; - Donne le signal du départ.	Deux équipes font la compétition et la troisième marque les points obtenus par les différentes équipes et veillent sur la régularité de la course	
2. SYNTHESE/	**<u>RETOUR AU CALME</u> :** - Siffle la fin du jeu et invite les apprenants à se	Les apprenants viennent s'assoir en demi-	

APPLICATION **(8mn)**	rassembler au centre du terrain ; - Demandent aux apprenants de faire le bilan de l'apprentissage ; - Fait des observations et donne des conseils. **<u>REPRISE EN MAIN</u>** Invite les apprenants à : - Rassembler le matériel ; - Se mettre en rangs ; - Donne le signal de départ ; - Donne l'ordre de retirer les bandeaux, de rompre les rangs et de faire les ablutions.	cercle Font le bilan, apprécient le déroulement de la séance Ecoutent les conseils Arrêtent les points obtenus de chaque équipe Proclament les résultats - Rassemblent le matériel - Se mettent en rangs - Marchent aux pas cadencés vers la classe - Retirent les bandeaux, quittent les rangs - Font les ablutions	
EVALUATION			

4.4.2.6. Recommandations

- Favoriser le jeu de l'apprenant
- Encourager la participation des apprenants en situation de handicap
- Analyser les résultats et tirer des enseignements
- Encourager le fair-play

4.4.3. <u>ART ET CULTURE</u>

4.4.3.1. Objectifs

Objectif intermédiaire :
S'initier à l'art et à la culture du milieu.

Objectifs spécifiques :

Les objectifs spécifiques poursuivis en art et culture sont les suivants :

- déclamer un poème ;
- chanter en langue nationale et en français ;
- décrire des objets d'art et de culture ;
- développer sa sensibilité à l'ordre, au beau et à l'harmonie ;
- exercer son habileté manuelle ;
- identifier des valeurs socioculturelles et artistiques de son milieu ;
- produire des messages sur l'art et la culture du milieu.

4.4.3.2. Importance

L'art et la culture permettent de :

- développer la sensibilité culturelle et artistique de l'apprenant ;
- connaitre les valeurs artistiques et culturelles du milieu ;
- permettre de s'ouvrir à la culture des autres;
- favoriser la promotion de la culture locale et la défense du patrimoine culturel ;
- favoriser les apprentissages ;
- prendre conscience de ses potentialités créatrices ;
- favoriser la psychomotricité ;
- assurer l'épanouissement de l'apprenant;
- libérer le potentiel créateur ;
- encourager l'harmonie et l'esthétique ;
- se faire confiance en soi ;
- préparer l'intégration sociale.

4.4.3.3. Instructions officielles

- **Nombre de séances hebdomadaires : 01**
- **Horaire officiel par séance : 30 mn**
- **volume horaire annuel de la discipline ou de la matière : 12 heures**

4.4.3.4. Principes didactiques

Pour favoriser l'apprentissage, l'animateur doit :

- favoriser la créativité de l'apprenant ;
- développer sa curiosité ;
- mettre l'apprenant en situation réelle ;
- valoriser les productions des apprenants, notamment ceux en situation de handicap.

4.4.3.5. Méthodologie

- **Se référer à la démarche type du canevas API.**

4.4.3.6. Recommandations

Les recommandations suivantes sont à prendre en compte :

- tenir compte des valeurs et interdits du milieu ;
- faire appel aux personnes de ressources si nécessaire ;
- encourager les meilleures productions.

4.4.4. PRODUCTION

4.4.4.1. Objectifs

Objectif intermédiaire :
Familiariser les apprenants aux techniques de production de leur milieu**.**

Objectifs spécifiques :
En production, les objectifs spécifiques de contenus sont les suivants :

- énumérer les différents métiers du milieu ;
- identifier les principales activités productives de votre milieu ;
- citer les avantages et les contraintes des différents métiers du milieu ;
- pratiquer des activités productives.

4.4.4.2. Importance

La production dans les CEBNF permet à l'apprenant non seulement de mieux connaître les différents métiers de son milieu mais aussi et surtout de mettre en pratique les connaissances théoriques liées aux différentes techniques de production. En outre, elle est une occasion pour l'apprenant d'améliorer son savoir, son savoir-être et surtout son savoir-faire. Elle lui permet de contribuer à l'économie locale.

4.4.4.3. Instructions officielles

- **Nombre de séances hebdomadaires : 02**
- **Horaire officiel par séance : 90 mn**
- **Volume horaire annuel de la discipline ou de la matière : 72 heures**

4.4.4.4. Principes didactiques

L'initiation à la production doit prendre en compte les principes suivants :

- aménager des espaces appropriés ;
- lier l'enseignement à l'apprentissage ;
- planifier les séquences d'apprentissage ;
- sécuriser la production ;
- faire intervenir les personnes de ressources pour les spécificités ;
- valoriser la production des apprenants.

4.4.4.5. Méthodologie

- ✓ Phase de justification ou objectivation
- ✓ Phase de réalisation :
  - présentation du matériel ;
  - processus de production.
- ✓ Conceptualisation
- ✓ Capitalisation

4.4.4.6. Recommandations

Les recommandations suivantes peuvent guider l'animateur dans les activités de production :

- développer des initiatives pour un équipement suffisant et varié ;
- impliquer tous les apprenants dans le processus d'apprentissage ;
- organiser l'espace pour faciliter l'évolution et la sécurité des apprenants ;
- pratiquer une pédagogie différenciée ;
- centrer les apprentissages sur les apprenants ;

- avoir une attention particulière pour apprenants en situation de handicap.

4.4.5. POESIE/CHANT

4.4.5.1. Objectifs

Objectif intermédiaire :

Développer la mémoire, la sensibilité, le goût du beau, l'expression et la personnalité de l'apprenant**.**

Objectifs spécifiques :

- déclamer des poèmes
- chanter les airs du milieu
- signer les textes étudiés et les airs du milieu

4.4.5.2. Importance

La poésie et le chant, en tant que disciplines d'éveil à dominante esthétique, développent la sensibilité de l'apprenant, exercent sa mémoire et cultivent en lui le goût du beau. En outre, elles combattent la timidité.

La poésie et le chant véhiculent des messages qui développent les vertus individuelles et collectives, combattent les vices et cultivent le patriotisme. Ils moralisent, galvanisent et engagent.
Sur le plan interdisciplinaire, ils favorisent l'expression orale et écrite, enrichissent le vocabulaire et les structures linguistiques de l'apprenant.

4.4.1.1.1. Instructions officielles

- **Nombre de séances hebdomadaires : 01**
- **Horaire officiel par séance : 30 mn**
- **Volume horaire annuel de la discipline ou de la matière : 12 heures**

4.4.5.3. Principes didactiques

L'animateur devrait s'inspirer des éléments suivants pour réussir l'initiation à la poésie et au chant :

✓ **Poésie**

- initier les apprenants à la création poétique ;
- dire le poème et non le réciter. Pour ce faire l'enseignant doit donner un bon exemple (diction et mimes) ; la voix est l'élément primordial qui donne vie au texte ;
- signer le poème correctement avec l'attitude qui convient ;
- étudier la diction en classe avant que chaque apprenant ne se livre à un travail personnel ;
- éviter les récitations collectives ;
- éviter d'interrompre l'apprenant pour lui rappeler les mimes.

✓ **Chant**

- faire un bon choix des textes à apprendre qui tiennent compte des aspects éducatifs et esthétiques, de même que leur adaptation au niveau des apprenants ;
- choisir des textes en langues nationales, en français ou en langue de signe exaltant les vertus individuelles et collectives et qui sont adaptés au milieu et au niveau des apprenants ;
- rectifier toute erreur d'exécution pour qu'elle ne s'incruste pas dans la mémoire des apprenants ;
- avoir recours à des instruments de musique pour accompagner l'exécution des chants ;
- amener les apprenants à vouloir chanter grâce à une bonne motivation ;
- avoir recours à une personne de ressources si l'on ne maîtrise pas soi-même le chant ;
- signer le chant correctement avec l'attitude qui convient.

4.4.5.4. Méthodologies

✓ **Poésie**

La démarche globale pour l'apprentissage d'un poème est la suivante :

- lecture ou présentation du poème ;
- compréhension ;
- explication des mots ou expressions difficiles ;
- apprentissage du poème réplique par réplique ;
- continuer ainsi en ajoutant chaque fois un membre de phrase à ceux déjà étudiés ;
- **NB**/ L'apprentissage de la poésie se fait par audition / répétition ou par écrit.

- ✓ **Chant**
  - Organiser la classe en groupe de voix concordantes si possible ou par petits groupes ;
  - Préparer les voix par des exercices appropriés : faire monter la gamme ; faire tenir un son de la gamme ; inspirer et expirer fortement ; racler la gorge éventuellement…

Apprentissage proprement dit

1- Rappel consistant à faire chanter un morceau connu
2- Motivation
3- Aperçu du sens général du chant
4- Vocalise ou lallation
5- Chant en entier par l'animateur ou la personne de ressources (deux fois) ;
6- Audition de la première phrase musicale (l'animateur ou la personne de ressources chante, les apprenants écoutent attentivement).
7- Répétition de cette première phrase musicale par les apprenants individuellement, par petits groupes, ensuite par l'ensemble du groupe classe ;
8- Audition de la deuxième phrase musicale ;
9- Répétition de cette deuxième phrase musicale par les apprenants individuellement, par petits groupes, ensuite par l'ensemble du groupe classe ;
10- Audition /répétition des deux phrases musicales précédentes ;
11- Procéder de la même manière pour le reste du chant jusqu'à l'apprentissage complet ;
12- Chant en entier par l'apprenant ou la personne ressource.

NB/ L'apprentissage du chant se fait par audition et répétition ou par écrit.

4.4.5.5. Recommandations

- Eviter de faire chanter les chants susceptibles de dépraver les bonnes mœurs ;
- Encourager les apprenants à produire des poèmes et des chants ;
- Eviter de faire de la poésie et du chant des disciplines accessoires ;
- Eviter la stigmatisation des apprenants en situation d'handicap.